

O embaixador do Japão, em entrevista concedida a O JORNAL, declara não ter fundamento a noticia de seu pedido de demissão

O embaixador do Japão não pensa em demittir-se

O SR. HAYASHI DECLARA A "O JORNAL" QUE A RESTRIÇÃO DA QUOTA ANNUAL DE IMMIGRAÇÃO RESULTOU DA INCOMPREHENSÃO DA OBRA JAPONESA NO BRASIL E NÃO DE UM ESPIRITO DE ANIMOSIDADE CONTRA A SUA PATRIA

A Agência Havas distribuiu hontem um telegramma informando que o embaixador do Japão junto ao governo do Brasil pedira, telegraphicamente, sua demissão. A Agência Havas justificava a sua atitude por que faltara "aos deveres do cargo por não ter conseguido evitar a passagem da emenda que restringiu a quota annual da imigração".

Um segundo telegramma, mais tinctivo, assegurava que o embaixador japonês pedira já a sua renúncia.

A emenda referida é da autoria do sr. Miguel Couto. Soffrendo decaque da sua primeira parte, foi aprovada na ultima pela maioria de 148 votos contra 41.

O artigo que faculta a imigração ficou, portanto, com a seguinte restrição: — "não podendo, porém, a corrente imigratoria de cada país exceder annualmente o limite de dois por cento sobre o total de seus respectivos nacionaes aqui fixados durante os ultimos cincoenta annos".

Importando numa restrição aos contingentes imigratorios, vem a medida affectar muito sensivelmente a imigração japonesa, actualmente a mais numerosa. Dahi a relevancia da noticia vehiculada sobre o pedido de demissão do embaixador japonês.



O embaixador Hayashi.

NA EMBAIXADA DO JAPÃO

O JORNAL procurou immediatamente averiguar a veracidade da noticia. Só conseguimos, entretanto, avistar-nos com o sr. Hayashi à noite, cerca das 22 horas.

O embaixador do Japão recebeu-nos na sua propria residencia, um sumptuoso palacete da praia de Botafogo, onde funciona a embaixada do seu país. Dispensando-nos a maior amabilidade, promptificou-se a satisfazer a curiosidade do reporter.

A luxuosa sala de visitas, ricamente ornamentada e illuminada profusamente, reproduzia, nas estatuas, moveis, tapearias, um ambiente quasi oriental.

O sr. Hayashi fala pausadamente, com difficuldade. Expõe-se melhor nas expressões phisyonomicas e nos gestos supplementares.

O TELEGRAMMA

Sciende dos fins da nossa visita, o embaixador do Japão mostrou-se surprehendido. Parecia não haver apprehendido bem a nossa pergunta: — Demissão? — indagou elle.

Ter pedido, eu mesmo, a minha demissão?

Comprehendemos immediatamente que não lera o telegramma. Reprodizmos-lhe os termos da noticia, ao que nos respondeu, sorrindo, como se fosse um graciejo:

— Oh! não! Não tem fundamento algum. Não tratei em absoluto da minha demissão. Por outro lado, o governo do Japão não tem intenção alguma de apresentar qualquer projecto ao governo brasileiro. A informação é simplesmente graciosa...

A RESTRIÇÃO DA QUOTA IMMIGRATORIA

Passámos, então, á questão im-

tualmente, maior corrente imigratoria para o Brasil do que o Japão. Limitar a entrada do imigrante em geral é cercar unicamente a imigração japonesa, porque, se ella está em condições de exceder sensivelmente a quota-limite estabelecida pela Assembléa.

OS MOTIVOS DA EMENDA

Indagámos, então, do sr. Hayashi, quizes eram, a seu ver, os motivos mais ponderosos que teriam influído na resolução dos constituintes. Responderam-nos s. ex.:

— "A maioria dos deputados votou, em verdade, a favor da emenda. Mas creio que grande parte delles é plenamente favoravel á imigração japonesa. Alguns, aliás, são autores de livros e artigos focalizando o assumpto.

Mas não creio que os que votaram contra o emigrante japonês, isto é, a favor da emenda, o tenham feito por odiosidade. Não. O que se observa nelles é ainda um desconhecimento involuntario das vantagens da imigração japonesa. Não apprehenderam ainda o alcance da nossa obra, no sólo do seu país. E' o que eu lamento, duplamente, como japonês e como representante diplomatico do meu país."

NATURALIZAÇÃO

— "A prova mais evidente — continuou o sr. Hayashi — de que o imigrante japonês procura, cada vez mais, identificar-se com a terra que o tem recebido com inteira hospitalidade, é o facto de procurar immediatamente naturalizar-se. Renuncia á sua cidadania em favor da brasileira, porque vê na terra do Brasil uma segunda patria. E cultiva-a com carinho, pelos processos mais efficazes, para fazer brotar della a fertilidade que a caracterisa e a eleva em relação aos demais países."

E, ao despedirmo-nos, o sr. Hayashi, que sorria effusivamente como um americano, reiterou:

— "Fique certo o sr. de que o japonês ama tanto o Brasil como o proprio brasileiro."

O JULGAMENTO DO MAJOR SARMENTO DE BEIRES

LISBOA, 30 (H.) — O major-aviador Sarmento de Beires será julgado pelo Tribunal Militar no proximo sabado.

ACCORDO DE LETICIA

O chefe do governo peruano cumprimentado pelo corpo diplomatico

LIMA, 30 (Havas) — O corpo diplomatico resolveu cumprimentar em palacio, o presidente Oscar Benavidez, pelo accordo Colombo-peruano, concluido durante a Conferencia do Rio de Janeiro. Falará em nome dos diplomatas acreditados, nesta capital, o sr. Morris Dearing, embaixador dos Estados Unidos.

A CAMARA ARGENTINA PROPOE CONGRATULAÇÕES AOS GOVERNOS DO PERU E COLOMBIA

BUENOS AIRES, 30 (Havas) — Na Camara de Deputados, foi apresentado um projecto de envio de mensagens de congratulações aos governos do Peru e da Colombia, pela solução do litigio de Leticia.

Propoz-se tambem uma mensagem de felicitações ao ministro do Exterior do Brasil, pelo exito das negociações de paz.

"LA CRONICA", APONTA O NOME DO SR. AFRANIO DE MELLO FRANCO PARA O PREMIO NOBEL DA PAZ

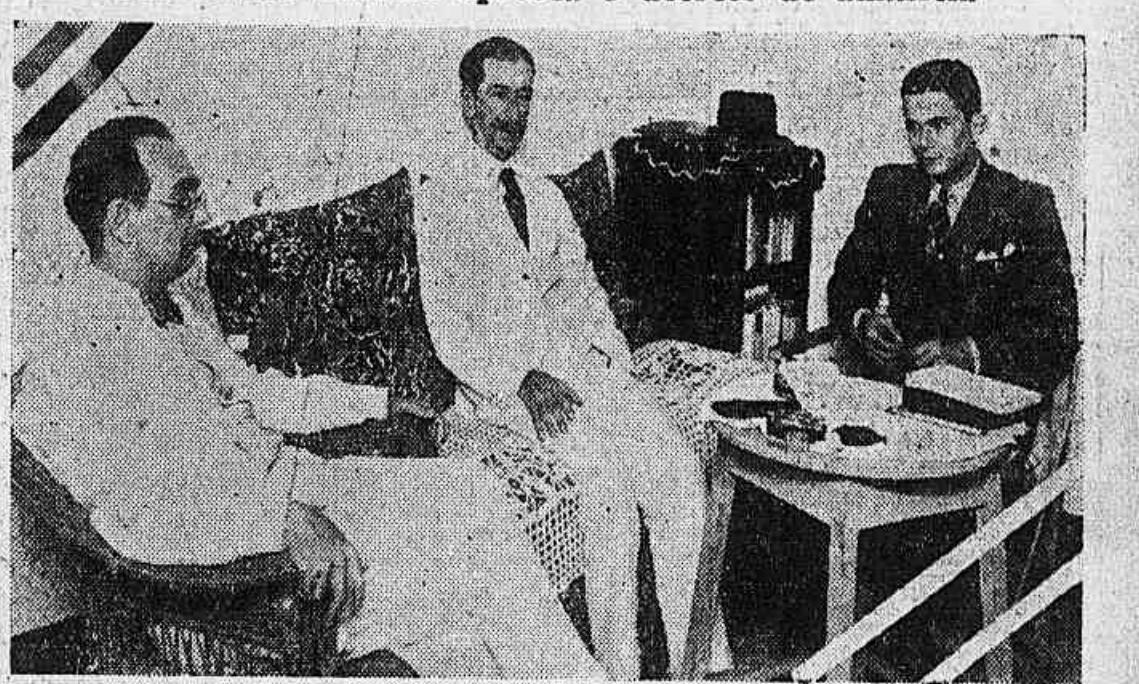
LIMA, 30 (Havas) — O jornal "La Cronica" pede ao governo, em editorial de hoje, que procure entrar em entendimento com a Colombia no sentido de se organizar um movimento conjunto para a obtenção do "Premio Nobel da Paz" para o sr. Afranio de Mello Franco, por motivo do feliz desfecho da conferencia do Rio de Janeiro.

Bandidos mandchus fizeram descarrilar um trem que transportava soldados japonezes

TOKIO, 30 (H.) — O Ministerio da Guerra annuncia que na noite de 26 para 27 do corrente os bandidos mandchus fizeram descarrilar um trem que transportava soldados japonezes, dos quaes matarem treze e feriram mais de vinte.

O sr. Getúlio Vargas recebeu hontem a comissão de deputados que, em nome da Constituinte, foi congratular-se com o chefe do governo pela decretação da amnistia

Os discursos pronunciados pelo sr. Medeiros Netto e pelo dictador na solemnnidade — O regresso do sr. Borges de Medeiros — Como o sr. Plinio Barreto aprecia o decreto de amnistia



O sr. Borges de Medeiros, em sua residencia, no Recife, quando concedia uma de suas ultimas entrevistas aos Diários Associados

A comissão de "leaders" da Constituinte indicada pela Assembléa para levar seus cumprimentos ao chefe do Governo Provisorio, em nome de todas as bancadas, exprimindo-lhe a satisfação dos representantes do povo pela assignatura do decreto de amnistia, esteve hontem no Palacio Guanabara para deslucubr-se daquelle missao.

Recebida ali pelo sr. Getúlio Vargas, em nome dos deputados usou da palavra o sr. Medeiros Netto, "leader" da maioria da Constituinte, que disse o seguinte:

— "Sr. chefe do Governo Provisorio, a Assembléa Nacional Constituinte, como a mais viva e legitima expressão da alma nacional, recebeu, com a melhor emoção, a noticia da amnistia, concedida pelo Governo Provisorio a todos os brasileiros, e aqui nos manda para congratularmos com v. ex. por tão relevante acontecimento.

Esse acto traduz uma aspiração nacional e vale por um fecho precioso de tantos outros dictados pelos sentimentos de clemencia, que faz de

v. ex. uma figura sympathicamente marcada no scenario politico.

São os nossos votos por que esse virar de pagina, na historia destes dias tumultuosos, — pois a amnistia é o esquecimento, — propicie a real confraternização de todos os brasileiros, na alvorada da constituição nacional trabalhada pelo patriotismo de todos os brasileiros."

O sr. Getúlio Vargas, em resposta, declarou que recebia com satisfação a honrosa visita da Assembléa Nacional Constituinte e a manifestação do seu apoio legal e decidido ao decreto da amnistia. Essa medida, além da sua significação nacional, assignalava-se por dois indices especiaes: era uma homenagem prestada a todos os brasileiros.

(Continua na 4.ª pag.)

O grande problema europeu

A Conferencia do Desarmamento — diz o "Giornale d'Italia" — apresenta os symptomas de liquidação e de fállencia

ROMA, 30 (Havas) — O "Giornale d'Italia" afirma, num editorial, que toda a idda do "desarmamento" deve

inibir amplas. Hoje, conclue o "Giornale d'Italia", não ha mais quasi nada a fazer. Resta apenas esperar que não se rebuque o triste jogo da procura das responsabilidades dos outros para se livrar de suas proprias responsabilidades. Esse jogo é inútil e perigoso. E, portanto, preferível deixar o desarmamento para melhores tempos.



Sir John Simon

ACCORDO ENTRE AS NAÇÕES

GENEVBRA, 30 (Havas) — No discurso que proferiu hoje perante a Comissão Geral do Desarmamento, sir John Simon reconheceu que a situação é grave não só para a conferencia, mas para todo o systema de cooperação internacional em que, depois da grande guerra, se baseia a politica das nações. O ultimato do Foreign Office recordou os esforços da Grã-Bretanha em favor de um accordo entre as nações interessadas no desarmamento e declarou que nenhum accordo internacional seria possível sem a participação da Alemanha.

PRA 9

— A SUA ESTAÇÃO

Os melhores programas do "Broadcasting" nacional.

NA PHASE MAIS EMPOLGANTE DA II TAÇA DO MUNDO

ALEMANHA x SUECIA — SUÍSSA x TCHECO-SLOVAQUIA — AUSTRIA x HUNGRIA E ITALIA x HESPAHANHA. DISPUTAM HOJE AS PROVAS DE SELECCÃO DE QUARTO-FINAL

A semi-final que poderá ser decisiva — Apreciações técnicas e prognosticos — Outras notas

A II Taça do Mundo, o trophée máximo do football internacional, cuja disputa vai se processando nos diversos estadios italianos, atinge, hoje, a sua phase culminante, com a disputa das provas de quarto-final. Pelo seu caracter eliminatório, que é o de todo o torneio, e, portanto, as quatro equipes vencedoras, dentro as oito que ainda se acham invictas, ficarão inibidas de participar da posterior disputa do extraordinario trophée. Excluido da participação a da luta o seleccional do representante do Brasil, nem assim esmaeceu o interesse dos nossos sportistas, que acompanharam e tomam conhecimento soffre gmento de todos os communicados telegraphicos oriundos da Italia e referentes ao grande certamen internacional.

codora da Rumania — Em Turim, no estadio Mussolini.

HUNGRIA (vencedora do Egypto) x **AUSTRIA** (vencedora da França) — Em Bolonha, no estadio Littorial.

ITALIA (vencedora dos Estados Unidos) x **HESPAHANHA** (vencedora do Brasil) — Em Florença, no estadio Ascarelli.

Reservas: Franz (Sport-Klub), Schmaus (First), Hoffman (First), Braum (Wiener) e Horvart (Wiener).

Antes de sua victoria sobre os francezes, no certamen mundial, o

autoridades do football internacional, como sejam o technico Meisl e o entraîneur Pozzo, não podemos deixar de fazer nosso prognostico favoravel ás representações da Italia e da Austria.

Para o primeiro

OS RESTANTES MATCHES DA JORNADA

Baseados nas mesmas considerações, acreditamos nos triumphos da Alemanha sobre a Suecia e da Tchecoslovaquia sobre a Suíssa, muito embora o "placard" do match com os rumenos não confirme as credenciaes dos tchecos.

Estarão, assim, confirmados que fossem estes prognosticos — classificados para os primeiros — a Austria contra a Italia e a Alemanha contra a Tchecoslovaquia.

Estas representações serão, a nosso ver, classificadas para os primeiros — a Austria contra a Italia e a Alemanha contra a Tchecoslovaquia.

A grande incongnita residirá, pois, na prova final, na disputa provavel da Italia com a Tchecoslovaquia, os finalistas do certamen no ponto de vista d'O JORNAL, que apenas admittie uma alteração perfetamente aceitavel, aliás em favor da Austria, que poderá, caso elimine a Italia domingo, a competidora da Tchecoslovaquia.

OS MATCHES SEMI-FINAES

Os encontros semi-finaes da II Taça do Mundo serão realizadas em 3 de junho proximo.

Entretanto-se-ão, nessa occasião, obedecendo ao sorteo, os vencedores das seguintes provas: Vencedor do match Austria x Hungria, versus vencedor do match Italia x Hespanha.

(Continúa na 9.ª pagina.)

As dividas de guerra

Ainda hoje será dado conhecimento da nota britannica aos Estados Unidos

LONDRES, 30 (Havas) — O gabinete britannico examinou na sua reunião de hoje a nota relativa ás dividas de guerra que, salvo modificação de ultima hora, será hoje mesmo enviada para Washington. Acredita-se que amanhã o mi-



Sr. Cordell Hull

istro das Finanças, sr. Neville Chamberlain, dará conhecimento a Camara dos Comuns, da substancia desse documento.

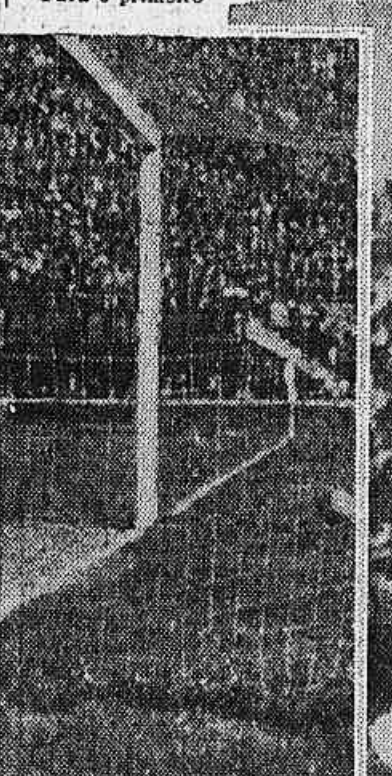
A Equitativa

Seguros de Vida

Avenida Rio Branco, 125



Meazza, o "crack" n. 1 e commandante dos azuis, é a esperança do football italiano. Na gravura acima vemos-o num "rush" impressionante, em match disputado contra a Austria, provavel adversaria da Italia na semi-final de domingo. Deste lance resultou o ponto de victoria do match, cujo flagrante photographico reproduzimos á direita, vendo-se o keeper Platzer, após um mergulho inútil, com o baldo aninhado nas rédeas



dos Unidos) x HESPAHANHA (vencedora do Brasil) — Em Florença, no estadio Ascarelli.

O PREÇO DOS INGRESSOS

O preço commum para os ingressos dessas partidas é o seguinte:

Geraes, 10 liras; logares distinctos, 15 liras; archibancadas cobertas e descobertas, 25 liras; archibancadas numeradas, 50 liras.

OS MATCHES DE MAIOR EXPRESSÃO E OS FAVORITOS

Os jogos de maior importancia do grande certamen, dado o favoritismo das esquadras representativas da Italia, da Austria e da Tchecoslovaquia — mormente as duas primeiras, são justamente aquelles de que ambas participam, isto é, os matches Italia x Hespanha e Austria x Hungria.

Baseados nas apreciações já enviadas e emitidas pelas maiores



quadro da Austria tivera, na mais recente exhibição, uma victoria exactamente contra seu proximo e tradicional adversario, o seleccional da Hungria. Neste jogo a Austria triumphou por 5 x 2.

A CARICATURA



— Dá-me tua mão, Baptista. Hoje fazem trinta annos que eu trastei para o meu serviço...

— Mas... o senhor me desculpará... Não posso...

— Estás doente?

— Gostas, senhor, só gostas...

(Humour.)

Não foi abolido o uso das bandeiras estaduais

НОВО РОД ПРОБЛЕМА С НАС КАНДИДАТИМА ОБИДИЛИМА

O ensino religioso será ministra do nas escolas publicas — Mantida a instituição dos suppletives de deputado — O estado de sitio — Como correram as votações de hontem na Constituinte —

Ficou concluido, hontem, mais um capitulo da futura Constituição, o de Ordem Economica e Social. Nesse capitulo estavam incluídos os titulos da familia e da educação, sendo que o ultimo foi de votação mais difficil, e por isso mesmo, demorada.

Fundes divergencias existiam em torno de muitas de suas disposições. Mas sempre se chegou a bom termo, não prevalecendo nem o trabalho da sub-comissão nem a

não tem mais destaque a serem votados. E o presidente responde:

— Ainda bem...

A FISCALIZAÇÃO FEDERAL NOS INSTITUTOS DE ENSINO SUPERIOR

O sr. Antonio Carlos annuncia o destaque da emenda do sr. Celso Machado, que diz: "os decentes dos institutos officinas de ensino superior, destinadas ao seus cursos desde outubro de 1936, terão garantidos a inamovibilidade, a vitalidade e a irreducibilidade das vencimentos", sr. Ruy Barbosa, depois do sr. Celso Machado ter

requerimento assignado por varios deputados, pleiteando um decanato para o dia de hoje, por ser dia de "Corpus Christi", considerou o requerimento não approuado. O sr. Pedro Rache, no entanto, requer verificação da votação. Precedida esta, a Mesa apura a falta de "quorum" para a votação. Então, na Casa havia apenas 101 deputados, dos quaes 78 votaram a favor do requerimento e 23 contra.

Nessas condições, o sr. Antonio Carlos não pôde aceitar o requerimento e marcou sessão para hoje, á hora do costume.

MEMORIA COGNOMINADA DE MOSAICO.

Com os destaques que foram sem o requeridos, approvaram-se dispositivos que haviam escapado das cogitações tanto do sub-comitê como da commissão dos technicos.

Entre esses, o que trata do ensino religioso. O plenario decidiu aceitar o artigo referente ao assumpto do substitutivo da Commissão dos Vinte e Seis.

Iniciou-se a votação do penultimo capitulo, das Disposições Gerais, chegando-se ate ao artigo que dispõe sobre o estado do sitio.

ENSINO RELIGIOSO DENTRO DO

fendido essa sua emenda, levanta um question de ordem. Diz que a votacao de uma emenda de natureza tecnica a ser feita por um dispositivo das Disposições Transitorias, e, assim sendo, pôde quando fosse discutido este "ser, presidente — impossibilitado — ser submetida á consideração da casa.

A Mesa acollhe a observação da commissão, e os membros da segunda passa a tratar do destaque da emenda n. 39, em torno da qual um sessão de vespersa se levantou. Uma questao do mesmo genero não pôde resolver immediatamente.

A emenda se referia ao art. 7.º inciso 7.º para ser substituido pelo seguinte: "Será facultativo a todos os União fixar o plano de ensino e educação, em todos os graus e ra-

MATIS UNA DECLARACAO DE VOTO SOBRE A AMNISTIA

O sr. João Villas Boas, deputado eleito por Mattio Grossi, enviou á Mesa a seguinte declaração de voto, presidente — impossibilitado — de comparecer á sessão de hoje, tendo solicitado a v. ex. determinar a constar da acta.

"A commissão de estudos, a qual dei o meu voto contrario á approvação do requerimento da bancada liberal rio-grandense, em que se propunha que os exilados fossem reintegrados em homenagem ao chefe do Governo Provisorio, e que se nomeasse "uma commissão de 26 representantes para proceder a convocação da Assembléa Constituinte, assim, com-

[illegible]

de diferença do que nesse o ensino religioso é oferecido em algumas escolas públicas.

Rompe o debate o sr. João Villad Boas, que diz concordar com o artigo, mas que se pretende suprimir. O sr. Henrique Dowsdorth responde, afirmando-se contrário a todo e qualquer ensino de religião dentro das escolas públicas, citando exemplos de concepção perversa em várias escolas do nordeste, onde se ensinava doutrinas religiosas, não obrigados freqüentá-

O sr. Antonio Carlos anuncia a palavra de rejeição. O sr. Henrique Dowsdorth responde, afirmando que, no voto, o que leva o sr. Antonio Carlos a rejeitar o artigo é a

[illegible][illegible]

AS SUPLENÇIAS NAS ASSEMBLEIAS NACIONAIS E ESTADUAIS

DUAES

O sr. Antonio Carlos annuella outro despacho do sr. ministro sr. Christiano Machado para a sua agenda n. 211, afim de ser accrescidos e q. diz: "sendo mantido nos termos que a lei eleitoral estabelece, e a respeito dos deputados das Assembleias Nacionais e Estaduaes, manifestando pelas ptes. ou representantes constitucioaes, e mantidos nas escolas publicas primarias, secundarias, profissionais e nocturnas."

Art. — E' Hivre o ensino em todos os graus, observadas as normas seguintes:

especies seguintes: a) as modificações do plano nacional de educação, e b) as modificações dos planos dos cursos de ensino, nos at-

depois de seus argumentos, concluiu dizendo que a Assembleia vai estabelecer um equilíbrio entre a ordem e a guerra civil, entre a ordem e a liberdade do país. O sr. Magnânimo Neto afirmou que a Assembleia não tem o direito de condenar o ensino. O sr. Antônio acrescentando que a sua adocção por parte da Assembleia não quer que a Assembleia está elaborando um projeto político, e não um código de moralidade.

liberdade de consciência, a qual, nãpula
em nome do Estado, nem em nome da
religião, combatu o dispositivo, e
a liberdade de ensino, medida de aten-
ção à liberdade.

Entrando, posto em julgamento
o dispositivo, e aprovado por 129
votos contra 10, o Conselho de Edu-
cação assim redigido: O ensino religioso
será de frequência facultativa e mi-
nima, não obrigatória, e a escolha
da condição religiosa do aluno,

Entra em debate, logo após, a
proposta de alteração do artigo 1.^o,
que trata da liberdade de ensino, e
que, depois de discutida, é aprova-
da pelos sr.s Vilela Marques e
Lacerda Werneck, abolindo o uso
da expressão "facultativa", e afirmando
que a liberdade de ensino é a que a
ela Marques justifica a emenda a
contra ela se manifesta o sr. Leal
de Faria, e o sr. Mendes Neto, e
uma vez a emenda sobre a matéria.

O sr. Mendes Neto se oppõe à
emenda, e defende a liberdade de
ensino, sem attenção aos requisitos
de ensino, e defende a liberdade de
ensino, sem attenção aos requisitos

Art. — Os estabelecimentos pu-
blicamente mantidos, e os de ensino
maria ou profissional oficialmente
considerados lícitos, serão sujeitos
à fiscalização do Conselho de Edu-
cação. Os órgãos de cultura po-
pular, contratando serviços de mestres
de ensino, não serão sujeitos a
fiscalização do Conselho de Edu-
cação.

ministrada pelos pais ou responsáveis, constituindo matéria dos horários nas escolas públicas primárias, secundárias, profissionais e normaes

OUTROS DESTAQUES SOBRE QUESTÕES DE ENSINO

Proseguo a votação. O sr. Mario Ramos pede preferência para a sua

nenha, sobre a liberdade do ensino em todos os graus, observadas as condições mínimas de qualidade, bem como dispositivo de alçada que se exaure nas finalidades do ensino secundário e de ensino superior, os demais estabelecimentos de ensino devem obedecer aos programas curriculares estabelecidos, e estão sujeitos a fiscalização do Governo Federal ou Estadual. A emenda, de 4.ª ordem, ao artigo 20, inciso I, da Constituição, estabelece, se, que ao contrário 80 deputados votaram a favor da sua aprovação, e 53 contra.

Depois de rejeitados a propriedade da emenda e a matéria, o Sr. Presidente da Comissão de Constituição e Justiça, a qual determina que os órgãos de cultura poderão contractar serviços de mestres de educação nacionalizada estrangeiros, sem attenção aos requisitos ordinariamente exigidos para o provimento dos cargos, (1) se não votaram a favor da emenda, e 53 em votação. Succede o mesmo que no anterior. Dada como rejeitada, conclui-se a sessão.

DO ESTADO DE SITO

Destaque do artigo 139 do substitutivo da Comissão, que diz: "A Assembléa Nacional, na immigração de aggressão estrangeira, na emergência de inauréculo armada, poderá declarar em estado de sitio a Republica, e a Republica Nacional, observando o seguinte:

ROMA, 30 (Havas) — Durante o vôo de treinamento, um aparelho pilotado pelo capitão Thomas Brando,

[illegible]

Então, o sr. Levi Carneiro diz que o sr. Antonio Carlos anuncia um

Uma visita ao Departamento Jurídico da Associação Commercial do Rio de Janeiro

EM ENTREVISTA A "O JORNAL", O DR. FAUSTO DE FREITAS E CASTRO, CONSULTOR JURIDICO DA GRANDE INSTITUIÇÃO DE CLASSE, FALA SOBRE AS FINALIDADES DO NOVO ORGÃO TECNICO

A colaboração ao Governo — Os serviços — As comunicações de despachos — Assistência fiscal e judicial aos commerciantes

A Associação Commercial do Rio de Janeiro, que é também a Federação das Associações Commercial do Brasil, acaba de passar, e de do conhecimento publico, por uma grande reforma. Ali foram criados inúmeros serviços novos de auxilio directo aos socios.

Entre os departamentos creados, está o Departamento Jurídico, que é um órgão de assistência permanente aos commerciantes.

Hontem lá estivemos. Encontramos a Associação num movimento desuado. Era dia da eleição da nova diretoria. Nem por isso, entretanto, deixamos de fazer uma demorada visita ao Departamento Jurídico. Ali encontramos a dr. Fausto de Freitas e Castro, consultor jurídico e antigo director do "Diário de Notícias", a folha do Rio Grande do Sul que faz parte da cadeia jornalística dos "Diários Associados".

Vimos tudo. Arquivos, os diversos fichários de Alfândega, do Departamento de Jurisprudência, os que facilitam extraordinariamente a procura de decisões ou actos do poder publico. Informamos-nos do serviço de comunicações de despachos, que a Associação mantém por intermédio do Departamento Jurídico e que representa, indubitavelmente, uma iniciativa utilissima. Tres dactylographs são empregadas nesse serviço, que é feito diariamente, proporcionando aos socios o conhecimento dos despachos das autoridades a requerimentos seus, antes talvez lhes haver chegado o órgão official.

Ambiente de ordem, de trabalho proveitoso, da melhor boa vontade em servir ao commercio.

OUVINDO O CONSULTOR JURIDICO DA ASSOCIAÇÃO COMMERCIAL

Depois de mostrarmos demoradamente as instalações do Departamento Jurídico, o dr. Fausto de Freitas e Castro fala-nos, respondendo às nossas perguntas:

— A finalidade principal do Departamento Jurídico é a defesa dos interesses comerciais do commercio. A Associação Commercial do Rio de Janeiro e Federação das Associações Commercial do Brasil procuram, com o seu auxilio, prestar ao governo toda a colaboração possível, actuando nos projectos de leis publicadas e a legislação em vigor, propondo reformas, emendas e revogações do que não concorda com os interesses do commercio, principalmente em assumptos fiscaes, com os direitos do commercio.

UMA INJUSTIÇA A REPARAR

O QUE NOS VIERAM PEDIR DIVERSOS REVOLUCIONARIOS DO 21º B. C.

O recente decreto do Governo Provisório que concedeu amnistia aos revolucionarios do movimento constitucionalista de 1932 veio por em fim uma anomalia inexistente, a situação dos revolucionarios do 21º B. C. de Recife.

Ha tempo, tratando do assumpto, o sr. Antunes Maciel considerava a amnistia "quasi um luxo", porquanto "para os movimentos revolucionarios anteriores a 1932 já fora decretada".

Entretanto, a verdade é que tal não sucedera para os soldados de 1931, do 21º B. C. em Recife.

Como se sabe, em outubro de 1931 aquella unidade se sublevara, tendo sido o movimento abafado dois dias depois.

Os revolucionarios foram degradados para Fernando Noronha, e depois de 16 meses de desterro naquella ilha, foram excluidos do Exército, sendo o processo arquivado para todos os effectos.

Como essa exclusão não foi acompanhada de nenhum documento que provasse a sua exclusão, os revolucionarios do 21º B. C. não se sentiam satisfeitos com a exclusão, e passaram a procurar a reabilitação das suas fileiras.

Assim continuaram até hoje os revolucionarios do 21º B. C., sem poderem aspirar a nenhum emprego publico e sem o direito de reintegrarem nas fileiras do Exército.

De medida de curial justiça regular a situação dos insurrectos do 21º B. C., beneficiando-os com os favores da amnistia, pois não se comprehende nem se justifica que subsista tal odiosa anomalia.

Noticiando essa anomalia, fazemos-nos eco de um apello que diversos praticas do 21º B. C., pediram transmittirem ao chefe do Governo Provisório, pois, presentemente, nem sequer podem exercer simples funções de emprego no commercio, por isso que a maioria dos commerciantes exige garantes para o que o candidato a emprego seja reservista.

As coalhadas

Muita gente ha que faz uso diario de uma substancia conhecida apenas levada pelo prazer, sem saber, entretanto, que está fazendo uso, não só de um bom alimento, como de um medicamento de primeira ordem.

Com effecto, a coalhada contém uma certa quantidade de microbios uteis ao organismo, os quaes, introduzidos nos intestinos, vão combater os microbios prejudiciaes que causam as perturbações, as diarrheas, etc.

Sabe-se que uma grande causa de doengas são justamente as perturbações de intestinos, ocasionadas pela fermentação daquella microbia noivos, com formação de germes que passam para o sangue, dando origem a espinhas, eczemas, erupções de pele, etc.

O uso da coalhada vem evitar tudo isso, defendendo a saúde e prolongando a vida.

O uso mais pratico de se obter uma boa coalhada é comprar na farmacia um tubo de comprimidos LACTO-BIO, doitador dos delles em um litro de leite, deixando este em um lugar mais ou menos quente.

Não diga, estará formada bellissima coalhada, com a grande vantagem de conter os microbios uteis da coalhada e em grande quantidade, e que não se consegue obter por si mesmo o leite coagular por si só em 2 ou 3 dias.

Este processo é hoje usado por um grande numero de pessoas que têm para com a sua saúde os devidos cuidados.

do em geral. É um trabalho interessante e impessoal que sempre tem recebido boa acolhida por parte das autoridades, as quaes reconhecem a elevação de intuitos com que a Associação Commercial trata desses assumptos. Ainda hontem, por exemplo, quando a diretoria que hoje termina seu mandato foi despedir-se do ministro da Fazenda, elle acentuou que o governo brasileiro teve na Associação a sua melhor colaboração.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

do em geral. É um trabalho interessante e impessoal que sempre tem recebido boa acolhida por parte das autoridades, as quaes reconhecem a elevação de intuitos com que a Associação Commercial trata desses assumptos. Ainda hontem, por exemplo, quando a diretoria que hoje termina seu mandato foi despedir-se do ministro da Fazenda, elle acentuou que o governo brasileiro teve na Associação a sua melhor colaboração.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

Este ultimo exerce também as funções de secretario do Departamento. O tecnico em assumptos fiscaes é o sr. Alfredo Mallet Soares, e o seu nome também dispensa outras informações, pois nada fica a dever aos outros auxiliares.

Os trabalhos são distribuidos em

de diligencia: dr. Otto de Andrade Gil, dr. Raul Bonjean, dr. Carlos Raposo e dr. Arnou de Melo.

UM SERVIÇO DE GRANDE UTILIDADE

— Além dos diversos trabalhos que se referem ao Departamento Jurídico inaugurou o serviço de informações. Todos os dias, o Departamento Jurídico envia a cada interessado um aviso do despacho proferido pelas autoridades (ministros, prefetos, directores de repartições subordinadas, etc.), em

requisitos, memorias, processos ou quaisquer outros papeis em transitio pelos ministerios, pela Prefeitura ou quaisquer outras repartições.

Muitas vezes, taes despachos são publicados sem que o interessado se aperceba, o que lhe pôde trazer prejuizos. O Departamento Jurídico, porém, está sempre vigilante e não deixa passar a publicação sem avisar ao interessado.

Inaugurando esse serviço, procuramos servir a todos, sejam socios ou estranhos a Associação. Ainda não nos foi possível dar-lhe o desejado desenvolvimento, por lutarmos com difficuldades quanto aos endereços dos que não são socios.

Já pedimos pela imprensa que quem quer que tenha papel em andamento nas repartições publicas, e não queira se dar ao trabalho de, dia por dia, durante meses, andar a procura da publicação do despacho, venha registrar o seu endereço neste Departamento, que receberá o aviso no momento oportuno.

É um serviço absolutamente gratuito, feito a todos, sem distincção a sua situação de socio ou estranho a Associação.

Com o tempo, ainda iremos inaugurando outros serviços de igual importância.

A SOLUÇÃO DAS QUESTÕES POR ACCORDO

Fazemos uma nova pergunta ao dr. Freitas e Castro e elle nos responde:

— Não procuramos evitar, o mais possível, levar os clientes a Juiz. Nunca, e essa a solução ideal, pelo tempo e despesas desperdiçadas. O accordo é ainda a melhor fórmula.

Quando está em conflito dois socios, com muito maior razão, nos apégamos a essa norma. Deixamos de lado a função de advogados: assumimos o papel de Juizes, julgando quem tem razão e apellando para um epílogo justo ou equidistante da controvérsia.

— E se recusam harmonizar-se?

— Essa hypothese, felizmente, não occorreu. Reconhecendo a nossa imparcialidade e o desinteresse pessoal, antevemos o desfecho de um processo judicial, mas para o que não tem razão. Assim, a nossa "tarefa" se simplifica.

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

HONRA AO MERITO

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

HONRA AO MERITO

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

HONRA AO MERITO

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

HONRA AO MERITO

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

HONRA AO MERITO

CONCEDIDO AO MESTRE FRANCISCO BRAGA TITULO DE PROFESSOR HONORARIO DE MUSICA

O Interventor federal considerando que os serviços prestados pelo mestre Francisco Braga à Instrução publica do Distrito Federal, bem como a sua inestimável contribuição ao progresso musical do Rio de Janeiro, assignou o seguinte decreto:

Artigo unico — É concedido ao professor aposentado mestre Francisco Braga o titulo de professor de musica honorario do Departamento de Educação da Prefeitura do Distrito Federal.

As operações financeiras do Banco do Brasil com Had

Rand & Cia.

ESCLARECIMENTOS PRESTADOS. EM CARTA A "O JORNAL", PELO SR. MARCOS DE SOUZA DANTAS

Pede-nos o sr. Marcos de Souza Dantas, director da Carteira Cambial do Banco do Brasil, a publicação da seguinte nota:

— "Accusado, por um matutino, de participação em negocios realizados com o governo ou com o Banco do Brasil, pela firma Had Rand & Cia. cujo chefe em Santos, o sr. Oscar de Souza Dantas, é meu primo, devy declarar:

1.) A operação concluida por essa firma com o Banco do Brasil, causadora do prejuizo allegado de 80.000 contos, foi realizada ainda no governo do dr. Washington Luis. Nenhuma interferencia teve nella, proxima ou remota, directa ou indirecta.

2.) A 2a. operação, de 1.350.000 saccos, contractada com a mesma firma, e que não me consta tenha dado prejuizos, foi ajustada em 16 de julho de 1931, com o Governo Federal, sendo ministro da Fazenda o dr. José Maria Whitaker, cuja honradez e respectabilidade estão acima de quaisquer suspensas. A esse tempo occupava eu os cargos de secretario da Fazenda e do Tesouro de São Paulo, e de presidente do Instituto do Café. Nenhuma interferencia tive nella, proxima ou remota, directa ou indirecta. Foi realizada pelo Governo Federal sem nenhuma intervenção do governo de São Paulo e do Instituto do Café desse Estado. Elle era, essencialmente, desfavoravel por considerações de ordem doutrinaria, tanto assim que, ao assumir o cargo de presidente do Conselho Nacional do Café, em dezembro do mesmo anno de 1931, propuz e obtive a suspensão da entrega do saldo residual dessa data de 330.000 saccos, considerando que tal suspensão terminaria, como terminou, com as perturbações trazidas no mercado por taes consignações de café.

3.) Não tive pois qualquer participação, proxima ou remota, directa ou indirecta, nas duas operações referidas. Mais: nunca fiz em caracter pessoal ou administrativo, por mim ou por entidades que administrei, directa ou indirectamente, a nunca insinui, suggeri, propuz ou encaminhei, qualquer negocio, operação, contracto, ou intervenção com a firma Had Rand & Cia., a não ser, claro, está a pratica de operações correntes, como as de cambio, invariavelmente, realizadas, com essa firma, nas mesmas bases e condições das de outra qualquer".

Capitão de mar e guerra Joaquim Raymundo De Lamare Sobrinho

O 90º ANIVERSARIO DO MAIS IDOSO DOS SOBREVIVENTES DA CAMPANHA DO PARAGUAY

PAGINA FEMININA

Grandes linhas e pequenos detalhes

Um thema para muitas chronicas — A linha simplifica-se dentre algumas complicações da moda moderna — Passando em revista os creadores da indumentaria da mulher-1934 — Pequenas notas — O que vi na Rue de La Paix e nos ateliers parisienses



PARIS — Maio de 1934 — (Correspondência de Maryse Chénay, especial para O JORNAL — Pelo correio aéreo — Via Air-France) — Paris cada vez está mais próxima do Rio de Janeiro, por intermédio da aviação. O que antigamente as pesadas e inseguras caravellas levavam meses a fazer, os passageiros metálicos realizam em poucas horas de voo sereno. Hontem vi anunciado num boletim do "Le Temps" que a correspondência postal seria entregue na capital brasileira, cinquenta e duas horas depois de sair do Correl da capital francesa. Em outras eras duvidaríamos deste recôr phenomenal; mas hoje, o que hontem era espantoso, não passa de banalidade quotidiana. E assim, ao invés de comentar a notícia com a vizinha mais próxima, corri a casa para escrever minha chronica (a presente), que será transportada por intermédio de uma série de aviões ligeiros, por sobre a Europa, Africa e costas Americanas, depois de um pulo no Atlantico, até a redação do O JORNAL, para mostrar as cario-

cas, dentro do mais curto lapso de tempo possível, o que ha de mais moderno no reino da Alta Costura.

O que ha de mais moderno é qualquer coisa de immaterial, imutavel no reino da geometria, mas inconstante como o espirito das mulheres, no reino da moda... A linha...

Segundo Marthe Richardot: "A linha simplifica-se à medida que se transforma. Tanto a moda que vem, como a que passou, cinge-se à forma do corpo sem que nada se torne pesado nem deforme seus contornos".

Ainda bem. Estamos na época da anatomia pura, da plasticidade, da estatística humana. Nada de angulinas, de espartilhos, de soutiens e outros instrumentos de tortura que "armam" os vestidos, mas encobrem os contornos do corpo. Quando a gymnastica ainda não fazia parte das obrigações femininas, ainda se compreendia que certas inferioridades estéticas fossem disfarçadas debaixo de algumas dezenas de metros de fazenda. Mas agora, quando nos as-

semelharmos a verdadeiras estatuas (em maioria...) temos obrigação de sermos mais "naturais". Assim, o tecido deve cair flexivelmente em pregas harmoniosas que realcem o andar e a graça dos movimentos. Isto não significa, todavia, que se exclua dos modelos toda a fantasia, pois a simplicidade que se nos é imposta e que é também encantadora, provem de refinadas e sutis combinações, de modo que o corpo seja mostrado com sua graça espontânea, apesar das inúmeras e imprevisíveis combinações que a alta costura sabe realizar para tornar a mulher sempre cada vez mais bella.

A linha, repetimos, é cada vez mais simples, dentro de terríveis complicações feitas de detalhes. Senão vejamos:

As mangas são adornadas com pregas, com recortes imprevistos, com babados e punhos que tomam os mais variados feitios — em these são quasi sempre largas, e constituem um dos elementos primordiais da beleza de uma toilette.

Os cintos combinam com o vestido em tempo, modo e verbo, ou melhor, são feitos com o mesmo tecido daquella, em alguns casos, e em outros brigam em violentos contrastes com o resto todo o ensemble. Vemos neste ultimo caso o couro com fivelas originaes, o velludo e mesmo o metal, usados com certa liberdade que só o bom gosto pôde tecer regras. Trata-se de usar "o que fica bem".

E os decotes? Ellos descem a profundezas vertiginosas nas costas e mesmo da frente. Deixa-se ver as espaduas, inteiramente — outras vezes espaduas e hombros — quando não sobem até a garganta — não desprezando também o dropé.

Os corpos são estreitos e colantes, porém, as saias, quasi sempre largas estão cheias de recortes movimentadas.

Muitos vestidos lisos possuem capas de fantasia. Outros são escuros com capas claras e vice versa. O contraste neste caso é sempre interessante. Ha dias vi um vestido de soirée de velludo preto com capa de velludo verde esmeralda, simplesmente admiravel.

As cores que predominam são



pequenos basques graciosos e juvenis. Maggy Rouff emprega com insistencia o taffetà, que era um



tecido inteiramente fóra de moda e que está agora bastante actualizado — a fave e o setim são usados também com igual intensidade. O motivo do abandono das fazendas citadas acima era serem consideradas algo majestosas e pesadas em demasia. Mas para o talento de uma Maggy Rouff não existem difficuldades que não possam ser ideadas.

Schlaparelli, como disse na ultima chronica, continua a decorar os seus modelos com effeitos de caracol, de godets e drapés, na parte posterior. Na frente são em geral lisos e colantes. Usa também pequenas capas de taffetà.

A seda artificial está também em voga — os crepes, os charmeuses estão combinados com outros tecidos, maxime com o lamê prateado para as toilettes nocturnas. Muitas capas de verão são em tolle de linho.

Por se falar em capas, não se diga que os modelos tres quartos que vemos tanto, tenham substituído as jaquetinhas curtas e aper-

A POMPADOUR
FITAS, RENDAS, BORDADOS
E TODOS OS ARTIGOS DE
ARMARINHO
Rua Ramalho Ortigão, 22
Fone: 2-4228

NOTAS MUNDANAS

MODAS DE 1934

principalmente o preto (este nunca sae de moda, ao menos em Paris, a cidade mais alegre do mundo), o bege e toda escala do azul, com preferencia o azul marinho. Aqui e ali vemos um toque de verde melho e de verde — mas somente em casos muito especiaes, principalmente o vermelho. As golas brancas, golas por vezes exageradamente grandes, "cortam" a monotonia das cores escuras.

De modo particular Molyneux criou para sua colleção

E' verdade. Foi assistir, no Odeon, a sessão elegantissima, em que se exhibiu, pela primeira vez, o film "Modas de 1934". E não me arrependo. Um espectáculo por todos os motivos agradável. E com um triplice interesse, naquella dia: o movimento e a elegancia da sala repleta; a exhibição de modelos vivos e, melhor, que tudo, a alegria do film encantador. Da sala do Odeon, naquella noite, pôde dizer-se que foi uma autentica parada mundana de elegancia; estava lá, tudo o que o Rio possui de fino, de brilhante, de representativo. E não havia um lugar desocupado! Onde a gente conclue que os "300 de Gedéon" sofreram uma operação astronômica de multiplicação. Estão crescendo em razão geometrica... Da exhibição dos modelos, basta dizer isto: representam um consideravel progresso no nosso commercio de modas. Não temos ainda "manequins", é claro, como os de Hollywood e os de Paris (o proprio film nos convence disto...). Mas já podemos exhibir as modas novas em alguns corpos finos e harmoniosos. Pena foi que só um dos "manequins" conhecesse a arte amavel de sorrir... A actriz Déa Selva leu com clareza e sem tropeços as palavras de Bastos Tigre, que em tudo continúa a ser um humorista inconversível e irresistível. O film, porém, foi melhor do que tudo: alegre, elegante, movimentado. Uma anecdota deliciosa serviu de pretexto para aquelle sumptuoso espectáculo de luxo e bom gosto. Esses films assim têm utilidade therapeutica: descausam e distraem o espirito da gente, restituindo-lhe o bom-humor e a alegria. Por tudo isto, confesso que gostei muito daquella excepcional sessão do Odeon. Não já estamos tão cansados de coisas tristes e encastesl...

PREGRINO.
NOTAS ESTRANGEIRAS
Ao que informa a estatística de um relatório americano, os Estados Unidos despendem anualmente cerca de 15.000.000 de contos de reis (em nossa moeda) em remedios, o que significa 20% daquillo que a nação gasta para combater as doenças.

nosso Saviol; a srta. Yolanda Borgongino e o dr. Aloyzio Lago Fernandes.

tadas. Ellas ainda são usadas, se bem que com menos furor.

— E novidades, novidades não existem mesmo.

Fala-se no vestido "chien et loup", uma modalidade de toilette para a hora do cock-tail. E' comprido, menos sumptuoso que o vestido de noite e mais habiliado do que o que se usa nas festas vespertinas. Em geral feito em setim preto tendo o corpo em vi-drilhos ou qualquer decoração mais espalhafatosa. Também o lamê é usado com successo.

Outra novidade encontramos na decoração de blusas e mesmo de vestidos. São pequenas cabeças de "taxas" em metal, brilhantes e que enfeitam extraordinariamente.

E mais:
Talvez "peque" a orientação um pouco chinesa que Marcel Rochas tenta imprimir à sua moda. Reminiscencias de kimonos e de ricos bordados do Oriente, com dragões e o mais.

Não sei porém se haverá successo. O tempo dirá.
E por hoje é só.

MARYSE.

Epilepsia

O ANTIEPILEPTICO

BARASCH é o unico que combate todas as manifestações epilepticas.

Elpidio Lima, curado com o "Antiepileptico Barasch", depois de sofrer de ataques epilepticos durante 14 annos. Pedidos em todas as Pharmacias e drogarias em vidros grandes e pequenos.

Contrato de nupcias
Contratou casamento com a senhora Deborah Campagnac, filha do sr. Roberto C. Campagnac, official de Justiça da 2ª Vara Federal, e da srta. Virgínia da Costa Campagnac, o sr. João Muniz, do alto commercio desta praça.

A POMPADOUR
LAS — LINHAS E TODOS OS
ARTIGOS PARA BORDAR
Rua Ramalho Ortigão, 22
Fone: 2-4228

Nupcias
Realiza-se hoje o enlace matrimonial da srta. Celeda Valentim, filha do sr. Antonio Valentim, alto funcionario da Casa de Correção, e srta. Iria Valentim, com o sr. Cesario Mendes Brandão.

Na cerimonia civil serviram de parâmetros o sr. Francisco de Assis Oliveira e srta. Edna Cruz, por parte da noiva, e o sr. Martins Bispo de Aquino e srta. Maria da Silva, por parte do noivo.

Na cerimonia religiosa serviram de padrinhos o sr. Philomeno Petronilio de Oliveira e srta. Maria da Silva, por parte da noiva, e o sr. Martins Bispo de Aquino e srta. Maria da Silva, por parte do noivo.

Realiza-se hoje, o enlace matrimonial da srta. Honorina Rogério, filha do sr. João Baptista Rogério, com o sr. A. Andrade, Industrial desta praça.

O acto civil terá lugar na 3ª Prefeitura, às 12 horas, e o religioso na matriz de Engenho Velho, às 17 horas. Servirão de testemunhas: no civil, a srta. Alda Perreira e o sr. Renato Gubino. No religioso, os padrinhos, o sr. José Roberto e srta. Honorina Carmelinda Rogério.

FORMOSINHO
LUVAS, LEQUES, CARTEIRAS
GRAVATAS, ETC.
136 — Rua do Ouvidor — 136
171 — Avenida Rio Branco — 171

Sodas
Completeram, hontem, 28 annos de casados o sr. Alfredo Fortes e sua esposa, srta. Targina Regis Fortes.

Nascimentos
Nasceu a menina Maria Magda, filha do capitão Alberto Ribeiro Paz e de sua esposa, srta. Nise Mauro Ribeiro Paz.

Nasceu a menina Maria, filha do sr. Alvaro Ceim (Alvaros) e de sua esposa, srta. Maria Isabel Cotrim.

Declamação
A srta. Esther Tessier, declamadora gaúcha, vai realizar domingo proximo, dia 3 de junho, às 16 horas, no Salão Leopoldo de Alguiz, no Instituto Nacional da Musica, a sua annunciada tarde de declamação, em homenagem à sociedade carioca.

Os convites são encontrados no "Movimento Artístico Brasileiro", a rua Alcindo Guanabara n. 5.

Festas
A Guarã Alvi-Negra, fillada no Botafogo F. Club, offerece hoje aos socios e suas familias uma brilhante festa de arte regional, em homenagem aos socios do Botafogo F. C., que terminará com um baile, até as 2 horas.

Tomarão parte nessa festa os seguintes artistas: Francisco Alves, Elyrio Caldas, Renato Mures, Léo Villar, Manuel Araújo, Ary Barroso, Christovão de Alencar, Arnaldo de Amaral, Antegonias Silva, Arlindo Vasques Loureiro, Monteiro, João Baptista Nogueira, Perry Cunha, Nasser (caricaturista), Rogério Guimarães, Evelyn Joppert, Aracy de Almeida, Maria Baptista, além de outros e da orquestra de danças Romanas.

Servirão de speakers os srs. Renato Mures, Christovão de Alencar e Ary Barroso.

A hora de arte irá das 21 às 23 horas, prosseguindo as danças, depois da reunião, no salão restaurante.

Traje de passeio. Os socios e suas familias, em honra da festa, devem usar trajes reservados-se mesmo a gerencia.

Iniciando o programma de festas, a noite para o mês de junho, o Departamento Social do America F. Club fará realizar, sábado, 3, às 20 horas, um chá-dansante, no salão social, salva de 15 tiros e solta de 500 pombos. Saudação pelo dr. Helton Beltrão, presidente do Club.

Iniciando o programma que, em comemoração ao 19º anniversario do F. Club, o Departamento Social do America F. Club fará realizar, sábado, 3, às 22 horas da manhã, um elegante baile.

As danças nos dois salões terão o concurso de duas jazz. Traje completo.

No dia 11, data do anniversario do club, às 7 horas, alvoreada por uma banda de clarins. Hasteamento do pavilhão social, salva de 15 tiros e solta de 500 pombos. Saudação pelo dr. Helton Beltrão, presidente do Club.

Iniciando o programma que, em comemoração ao 19º anniversario do F. Club, o Departamento Social do America F. Club fará realizar, sábado, 3, às 22 horas da manhã, um elegante baile.

Realiza-se hoje, a 21 horas, no salão nobre do Instituto Nacional da Musica, a sessão solenne de posse da nova directoria do Centro Academico Candido de Oliveira, da Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro.

A sessão constará de duas partes. Dar-se-á em primeiro lugar o empossamento da nova directoria para 1934, falando os srs. Joaquim Mourão Junior, presidente eleito, o Delphim de Faria, orador official.

A segunda parte constará de um programma variado, com o concurso de Alvaro Moreyra, Eugénio Alves, Moreira, Carmen Gomes, Reis e Silva, Murillo Araújo, Mario de Azevedo, Jacy Bacellar e Lucia Lobo.

livraria Alves
Livros collegiaes e academicos
— RUA DO OUVIDOR N. 168.

TROQUE A SUA PELLE SE NÃO FÔR Sã E FORMOSA



O unico creme que pôde renovar a sua pelle completamente é o Rugol.

Mais do que um Cold Cream... mais do que um creme tonico para a cutis... mais do que um simples adherente para o pó de arroz...

O Rugol sobrepuja a tudo isso pois é um preparado scientifico que reúne em sua formula os melhores alimentos dermicos.

O Rugol tem o poder de revitalizar a cutis, seja elle flacida, enrugada, amarelada, de cor terrosa, queimada ou amarelada. As rugas desaparecem, assim como as manchas, borbulhas, sardas, cravos e os poros abertos.

Para tornar a epiderme alva, transparente e fina o Rugol é de um resultado encantador.

O Rugol pôde ser usado como protector da cutis em todas as épocas do anno por duas razões: no verão para evitar a acção do sol, da agua do mar, e do calor excessivo, e no inverno para preservar dos ventos frios e rachaduras. Applica-se o Rugol no rosto, na unca, no collo, nos braços e nas mãos. O Rugol é inoffensivo, absolutamente puro e livre de gorduras. Comece hoje mesmo a usar o

RUGOL



A senhora Aloy de Vimeney e o sr. José Eduardo Brandão, no dia do seu casamento

Homenagens

O general Almerio de Moura, comandante da Escola Militar e figura de relevo no Exército, em virtude da sua data natalicia, foi muito homenageado pelos seus camaradas de armas e elementos representativos dos nossos circulos sociais.

Por motivo da passagem de seu anniversario natalicio, hontem, o sr. José Beleno de Almeida, director da Fazenda Nacional, foi homenageado pelo functionalismo da Directoria da Despesa, a cuja frente se achava o respectivo director.

Está de viagem marcada para a Europa, o naturalista patriótico dr. J. R. Monteiro da Silva. O dr. Monteiro da Silva, tem sido, aqui e no exterior, um grande divulgador das nossas riquezas naturaes. A sua par-tida está marcada para 2 proximo dia 9 de junho, a bordo do "Cap Arconça".

Os antigos companheiros de João Baptista Guimarães, mandam celebrar, no dia 4 de junho, no altar-mór da Igreja da Conceição e Boa Moria, das 9 horas, missa em intenção a sua alma.

Hospedes e viajantes

Encontra-se nesta capital o general Walter Allison, do Exército bri-

NAS HEPATITES ?... Sanabilis

Pratica os Remedios Homeopaticos — ALMEIDA CARDOSO & C.

Antiguidade de classe de um funcionario da Fazenda

O director da Fazenda Nacional mandou contar a antiguidade de classe do 4º escriptuario da Alfândega do Rio Grande do Sul, Octaviano Rodrigues de Carvalho, a partir de 8 de junho de 1927, data em que se verificou a sua nomeação para o lugar do 4º escriptuario da Delegacia Fiscal em Matto-Grosso.

EPILEPSIA

ANTIEPILEPTICO DE WEISSMANN
O REMEDIO QUE MATA A MOLESTIA
Nas Drogarias e Pharmacias

Não tem direito ao que requireu, por não ter viajado no Lloyd Brasileiro

O ministro da Fazenda remetteu ao da Justiça e Negocios Interiores processo referente ao pagamento ao sr. Celso Victor de Mello e Souza, funcionario do Archivo Nacional, da importância de 378800, proveniente de indenização de uma passagem pelo mesmo adquirida entre o porto de Natal e o desta capital, e declaro que o Ministerio da Fazenda mantém sua decisão anterior, que deixou de autorizar o referido pagamento, porquanto, em face do disposto no art. 3º do decreto n. 19.682, de 9 de fevereiro de 1931, o transporte de pessoal, por conta do governo, deve ser feito, obrigatoriamente, em navios da Companhia de Navegação Lloyd Brasileiro.

A MAIOR FERIDA

POMADA LUSITANA

A MENOR ESPINHA

COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO
CIA. NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
AUTORIZADA A FUNCIONAR E FISCALIZADA PELO GOVERNO FEDERAL
CAPITAL 2.000.000\$000 — REALIZADO 800.000\$000
Séde Social: RUA BUENOS AIRES, 59 — Telephone 3-1900

Amortização de Maio

Convidamos os portadores dos titulos da nossa companhia e o publico em geral a assistir ao sorteio de amortização, que se realizará HOJE, A'S 14 HRS HORAS, NO SALÃO NOBRE DO LYCEU DE ARTES E OFFICIOS, A AVENIDA RIO BRANCO, 174.

PARTICIPARÃO DESSE SORTEIO TODOS OS TITULOS EM VIGOR NA REFERIDA DATA. OS TITULOS EM ATRAZO PODERÃO SER REHABILITADOS ATE AS 12 HORAS DO DIA DO SORTEIO, NA SEDE DA COMPANHIA.

SABONETE DUZE

Preferido pelas suas qualidades antisepticas



Distribuidores:
Cia. Indústrias Brasileiras Portella S.A.
RUA THEOPHIL OTTON, 142 — R 10

Cigarros

TYPO AMERICANO

Hollywood

Carteira 1\$200

Cia. Souza Cruz

JORNAL DOS ESPORTES

Renunciou, collectivamente, o conselho de julgamentos da Federação Aquática, por ter sido desrespeitado pelo presidente dessa entidade

A dissolução do Conselho de julgamento da Federação Aquática

Como O JORNAL já noticiou, o acto desautorizado, por ilegal e arbitrário, do presidente em exercício da Federação Aquática, mandando a dissolução do Conselho de Julgamentos, contra expressa resolução deste, motivou, implicitamente, a dissolução desse poder judiciário do nosso sport náutico.

Os srs. Flavio Vieira e Luiz Fernandes do Couto, tão prompto souberam do acto desrespeitoso do presidente em exercício da Federação, declararam-se desistidos dos cargos que ocupavam naquele Conselho.

Os demais conselheiros não se manifestaram desde logo, aguardando uma reunião convocada pelo presidente do referido Conselho para tomar conhecimento do caso.

Essa reunião teve lugar ante-hontem e, nella, os srs. Ibsen do Rosal, presidente em exercício do Conselho de Julgamentos e os seus demais membros, srs. Alberto de Mendonça, Edgar Leite Ribeiro e Annalia Feketo, tomando conhecimento da carta que lhes enviou o conselheiro Flavio Vieira, resolveram renunciar collectivamente.

Está, pois, sem poder judiciário a Federação Aquática. Dissolveu-se, como desde logo dissemos e como accen-tuou o antigo presidente da Federação, sr. Flavio Vieira, em sua carta, o actual presidente, sr. Gabriel Niklaus, que é o primeiro chefe do nosso sport náutico que, traduzindo a lamentável mentalidade que domina a gloriosa entidade do Midol, não respeitou a lei constitucional o desautorizou o mais alto poder da Federação Aquática.

O segundo combate de Venturi em nossa capital

O CHOQUE ENTRE RUHMANN E BAXTER SERÁ UMA SEGUNDA LUTA DE FUNDO NO PROGRAMA DE SABADO DO STADIUM BRASILEIRO.

Venturi apresentou-se pela primeira vez confirmando plenamente os rumores de grande pugilista com quem é conhecido. Apesar da heróica resistência que lhe oppoz Manoel Pires, foi amplamente vencido. Imposse, assim, desde logo, no convito ao publico. Uma segunda exhibição seria naturalmente recebida com real interesse.



Loiffredo, o adversário de Venturi no sabado

O "soccer" brasileiro na Europa

SERÁ SABBADO, EM BELGRADO, A SEGUNDA EXIBIÇÃO DO SELECIONADO DA C. B. D.



Pedrosa, o keeper brasileiro que desenvolveu apurada activação frente aos hespanhoes

Os brasileiros que foram a Europa para disputar a II Taça do Mundo e cuja estadia no importante certame europeu.

Em verdade, após a realização do jogo de domingo, os nossos patricios foram carregados em triumpho pelo publico italiano que fora assistir a pela, até ao Hotel Astoria.

No dia seguinte, isto é, segunda-feira, os brasileiros se transportaram para a cidade de Veneza, de onde deviam ter seguido, ante-hontem, terça-feira, para Belgrado, afim de se derrotarem, sabado proximo, com o quadro da Yugo-Slavia.

A partida, que vai constituir uma feliz oportunidade para que os brasileiros se reabilitem ante os olhos dos "apostolos" europeus, é efectuada a luz dos reflectores, contra um adversario potentissimo, ou seja o seleccionado de Belgrado.

Os jogadores brasileiros que integrarão os nossos patricios uma actividade intensa.

Os "cracks" de Belgrado valem como jogadores de efficacia legitima e tem, mesmo, um lugar de primeiro plano no scenario sportivo da Europa.

Cabe aos brasileiros, assim, um grande esforço para a posse do triumpho. Deve-se dizer que, desta vez, possibilidades de nosso representantes são maiores do que as do match em que nos empenhamos com a Hespanha. No encontro com os hespanhoes, tivemos a desvantagem de termos a perder o tempo indispensavel para um preparo rigoroso. Chegamos ao local do cotejo dois dias antes da pugna.

Os nossos jogadores deviam pisar o gramado, por isso mesmo, sem a acclimação e o tratamento necessários, já no match de sabado, em Belgrado, as nossas condições serão mais satisfactorias; estaremos, pois, com um melhor preparo e, consequentemente, as nossas possibilidades serão maiores.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Mais um nome para a dirigente dos sports aquáticos metro-politicos

Está sendo votado mais um projecto de reforma da dirigente de nossos sports aquáticos.

Nessa gloriosa entidade, ultimamente, mudou-se do nome com a mesma facilidade com que se muda de lei.

Assim é que pela aprovação do artigo 1º dos novos Estatutos, a actual Federação Brasileira de Desportos Aquáticos, nome que lhe foi dado ha pouco mais de um anno, passa a denominar-se Federação Aquática do Rio de Janeiro.

Os departamentos autonomos da C.B.D. REUNIU-SE, HONTEM, O DE DESPORTOS AQUATICOS.

Reuniu-se, hontem, a tarde, com a presença de todos os seus membros, o Departamento Autonomo de Remo da Confederação Brasileira de Desportos Aquáticos.

Nessa reunião o Departamento resolveu escolher para seu presidente e secretario, respectivamente, os srs. Luiz Galkier, da Liga Náutica Riograndense, e J. M. Castello Branco, da Federação Aquática do Rio.

Para representante do Departamento junto ao Conselho de Administração da C. B. D., foi escolhido o sr. Dante Marzotto, director do remo da entidade carioca.

Na segunda parte dos seus trabalhos, os technicos do remo da suprema dirigente tomaram diversas medidas, atinentes ao maior desenvolvimento do sport náutico no país.

O Departamento do Natatoplo da Confederação foi convocado para a proxima segunda-feira, ás 16 horas.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Resoluções da Comissão de Tennis da A. C. D.

A comissão de tennis, ante-hontem reunida na sede da rua Chile, tomou as seguintes deliberações:

a) Confirmar a resolução anterior sobre os jogos do torneio de duplas, marcando W. O. contra as duplas Vasconcellos C. Alberto, Cordelery e Fernando-Lourival, lamentando não attender aos motivos que determinaram a ausencia do consocio Lourival Daller Pereira;

b) Marcar dois pontos a dupla Roberto-Murillo, por ter vencido a Amara-Lucio, 6x7, 6x4 e 6x1 (2x1);

c) Marcar dois pontos a dupla Chagas-Guamio por ter vencido a Roberto-Murillo, por 6x2 e 6x4 (2x2).

O sr. Djalma de Vincenzi comunicou a comissão que a firma E. Kuntel vai enviar miniaturas da Linda Iaga, que serviu de presente aos vencedores do Campeonato Aberto de Jornalistas.

O Curso tem por tarefa de contribuir para a formação harmoniosa do corpo feminino e para despertar na alma de suas adeptas a ansia esthetica do perfeito e do bello.

Variações de crianças, moças e senhoras já passaram pelo Curso, adquirindo a graça harmoniosa do corpo e corrigindo as eventuaes deficiências corporaes.

As aulas têm lugar ás quartas e sabbados, ás 10 horas.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

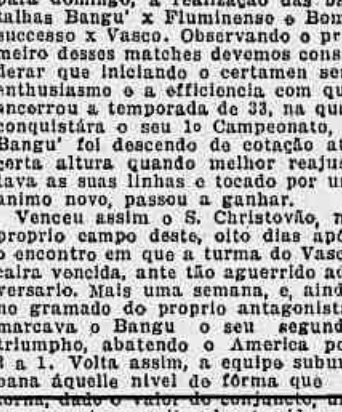
Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

O football profissional

BANGU x FLUMINENSE E VASCO DA GAMA

----- x BOMSUCESSO -----



Naris, full-back tricolor

Os certames profissionais determinam para domingo, a realização das batallas Bangu x Fluminense e Bom-succeso x Vasco. Observando o primeiro desses matches devemos considerar que iniciando o certame sem entusiasmo e a efficencia com que encerrou a temporada de 33, na qual conquistou o seu 1º Campeonato, o Bangu' foi descendo de cotatão até certa altura quando melhor reajustava as suas linhas e tocou por um animo novo, passou a ganhar.

Venceu assim o S. Christovão, no proprio campo desta, oito dias após o encontro em que a turma do Vasco calza venceu a Lio aguerrido adversario. Mais uma semana, e ainda no gramado do proprio antagonista, marcou o Bangu' o seu segundo triumpho, abatendo o America por 2 a 1. Volta assim, a equipu suburbana aequilibrada nivel de forma que a turma do Bangu' não se encontra em condições de competir com o Bomsucceso.

O inicio do retorno offerece-lhe uma grande oportunidade: Cabe-lhe bater-se com o Fluminense, justamente o team que marcha em primeiras condicões de resultados na evolução do campeonato, e que contará com o concurso do Velloso, o seu antigo e grande keepor.

A expectativa desse prelo é realmente intensa.

Os dois "cracks", num estado de preparo conveniente, proporcionam por consequencia um dos bons numeros da temporada de profissionais, defendendo-se mutuamente e defendendo o mais ainda a posição no quadro de resultados.

Na segunda partida o Vasco, leader absoluto, enfrentará o Bomsucceso.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

CAMPEONATO OFFICIAL DE FOOTBALL

BOTAFOGO X OLARIA - ANDARAHO X COCOTA - E PORTUGUEZA X MAVILAS

----- x BOMSUCESSO -----



Naris, full-back tricolor

Os certames profissionais determinam para domingo, a realização das batallas Bangu x Fluminense e Bom-succeso x Vasco. Observando o primeiro desses matches devemos considerar que iniciando o certame sem entusiasmo e a efficencia com que encerrou a temporada de 33, na qual conquistou o seu 1º Campeonato, o Bangu' foi descendo de cotatão até certa altura quando melhor reajustava as suas linhas e tocou por um animo novo, passou a ganhar.

Venceu assim o S. Christovão, no proprio campo desta, oito dias após o encontro em que a turma do Vasco calza venceu a Lio aguerrido adversario. Mais uma semana, e ainda no gramado do proprio antagonista, marcou o Bangu' o seu segundo triumpho, abatendo o America por 2 a 1. Volta assim, a equipu suburbana aequilibrada nivel de forma que a turma do Bangu' não se encontra em condições de competir com o Bomsucceso.

O inicio do retorno offerece-lhe uma grande oportunidade: Cabe-lhe bater-se com o Fluminense, justamente o team que marcha em primeiras condicões de resultados na evolução do campeonato, e que contará com o concurso do Velloso, o seu antigo e grande keepor.

A expectativa desse prelo é realmente intensa.

Os dois "cracks", num estado de preparo conveniente, proporcionam por consequencia um dos bons numeros da temporada de profissionais, defendendo-se mutuamente e defendendo o mais ainda a posição no quadro de resultados.

Na segunda partida o Vasco, leader absoluto, enfrentará o Bomsucceso.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Wlodek Zbyszko reaparece hoje no torneio de "catch-as-catch-can"

Nos outros embates Castaño lutará com Jack Russel, Conley com Koehenko e Dudú com Johansenn, em revanche

----- x BOMSUCESSO -----



Naris, full-back tricolor

Os certames profissionais determinam para domingo, a realização das batallas Bangu x Fluminense e Bom-succeso x Vasco. Observando o primeiro desses matches devemos considerar que iniciando o certame sem entusiasmo e a efficencia com que encerrou a temporada de 33, na qual conquistou o seu 1º Campeonato, o Bangu' foi descendo de cotatão até certa altura quando melhor reajustava as suas linhas e tocou por um animo novo, passou a ganhar.

Venceu assim o S. Christovão, no proprio campo desta, oito dias após o encontro em que a turma do Vasco calza venceu a Lio aguerrido adversario. Mais uma semana, e ainda no gramado do proprio antagonista, marcou o Bangu' o seu segundo triumpho, abatendo o America por 2 a 1. Volta assim, a equipu suburbana aequilibrada nivel de forma que a turma do Bangu' não se encontra em condições de competir com o Bomsucceso.

O inicio do retorno offerece-lhe uma grande oportunidade: Cabe-lhe bater-se com o Fluminense, justamente o team que marcha em primeiras condicões de resultados na evolução do campeonato, e que contará com o concurso do Velloso, o seu antigo e grande keepor.

A expectativa desse prelo é realmente intensa.

Os dois "cracks", num estado de preparo conveniente, proporcionam por consequencia um dos bons numeros da temporada de profissionais, defendendo-se mutuamente e defendendo o mais ainda a posição no quadro de resultados.

Na segunda partida o Vasco, leader absoluto, enfrentará o Bomsucceso.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5 horas, para Belgrado.

Para a importante pela, os "cracks" patricios seguem, hoje, de Trento, ás 5



Dôres Rheumaticas

Rheumatismo agudo, articulo, nodoso deformante, gota, de múltiplas manifestações; nevralgias intercostais; lumbago incidindo sobre os músculos das costas e dos rins; sciatica; apoplexias dos membros inferiores. Seja qual for a forma como se apresentem no corpo humano, o Osmagol trata todas essas dores com uma origem única, o artemizol, que hereditário, que adquirido. Mas todas também são tributárias da mais energética dos específicos, o inositol.

OSMAGOL

Antirreumático e Analgésico

que multiplica a sua reabsorção e ordena o mecanismo dos nervos, dos músculos das articulações, sem fadiga ou esforço, e tonifica e relaxa os músculos, como dose uma colherada no meio das refeições, elimina os resíduos tóxicos, abate rapidamente a temperatura e reduz a pressão arterial. Além disso é um poderoso diurético.



A dose em tabletes de 10 em 10 minutos, 3 a 4 vezes ao dia, com água ou leite. Para maiores informações, consulte o médico ou o farmacêutico.

Informações dos Estados

MINAS GERAES

BELLO HORIZONTE

Como o "Estado de Minas" participou, este ano, da Feira Internacional do Rio de Janeiro, o pavilhão de Minas Gerais, no Rio de Janeiro, foi o mais bonito e o mais moderno. O pavilhão de Minas Gerais, no Rio de Janeiro, foi o mais bonito e o mais moderno. O pavilhão de Minas Gerais, no Rio de Janeiro, foi o mais bonito e o mais moderno.

SÃO JOÃO DEL REY

A pacheco dos milharões

SÃO JOÃO DEL REY, maio (Do correspondente) — Revestiram-se de grande pompa os festejos com que foi comemorado, no dia 24, o aniversário da cidade. A festa foi muito bonita e muito moderna. A festa foi muito bonita e muito moderna. A festa foi muito bonita e muito moderna.

S. PAULO

SERTÃOZINHO

SERTÃOZINHO, maio (Do correspondente) — Foi aqui, no Sertãozinho, que se realizou a inauguração de uma grande usina de açúcar. A usina é muito bonita e muito moderna. A usina é muito bonita e muito moderna. A usina é muito bonita e muito moderna.

BAHIA

S. SALVADOR

S. SALVADOR, maio (Do correspondente) — O imposto do consumo no Estado em Abril último, arrecadou 130.000 sacas de açúcar. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa.

BAHIA

S. SALVADOR

S. SALVADOR, maio (Do correspondente) — O imposto do consumo no Estado em Abril último, arrecadou 130.000 sacas de açúcar. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa.

BAHIA

S. SALVADOR

S. SALVADOR, maio (Do correspondente) — O imposto do consumo no Estado em Abril último, arrecadou 130.000 sacas de açúcar. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa. A arrecadação foi muito boa.

Accão Católica Recreativa

Santos do dia

Santa Helena, 1540. Santa Petronilla, virgem e filha de S. Pedro, apóstolo. e Rom. recusando tomar por esposo a Flávia, homem nobre, conseguiu três dias de prazo para deliberar, durante os quais esteve em contínuo oração e jejum, e ao terceiro depois de ter recebido o SS. Sacramento da Eucaristia entregou a sua alma ao Criador, 81.

Os santos marítimos Canelo, Canelão, Canelinha, irmãos, sendo de illustre família dos Anicetos, perseguiram constantemente em confessões católicas, foram recolhidos juntamente com seu irmão, e no tempo dos imperadores Diocleciano e Maximiano, 230.

S. Crescenciano, martyr, em Torres da Sardenha. S. Hermínio, soldado, em Cumana no Ponto, o qual no tempo do imperador Antonino, tendo sido libertado por Deus de inúmeros e mil cruéis tormentos, converteu o próprio carrasco a fé católica, fazendo-o participante da coroa do martyrio, a qual recebeu primeiro, sendo degolado, 166.

S. Lupicino, bispo de Verona. S. Pascasio, diácono e confessor, em Roma, de quem faz menção S. Gregório, papa.

IMANDAÇÃO DO SANTISSIMO SACRAMENTO DA FREQUENCIA DE SANTA RITA

Esta Imandação fará celebrar hoje, uma festa em louvor do seu Divino Orago.

Será observado o seguinte programa: A. Mensa Administrativa e demais irmãos, devidamente preparados e revestidos de suas insignias, receberão a sagrada comunhão, a seguir o canto da Missa.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

A. Missa solenne, oficiando o vigário da paróquia, conego Álvaro Filipe Cesar, pregando ao povo, o padre João de Deus, monsenhor José Antonio Gonçalves de Rezende, que precederá sua oração com a leitura da Nominata dos irmãos, e em seguida o canto da Missa Administrativa no ano Comprimissal de 1934-1935.

THEATRO E MUSICA

VERSAO DO CEARA, SABADO, NO RIVAL-THEATRO

Sabado proximo, terá lugar, no Rival-Theatro, a "Versão do Ceará", de autoria de Pedro Marinho e João Escudero, pseudônimos de dois grandes comediantes de nossa terra, os senhores de nome de guerra, os senhores de nome de guerra, os senhores de nome de guerra.

"Amor...", será representado pela arte admirável de Dulcina, que viverá o seu grande papel de Laila. A seguir, o público terá a oportunidade de apreciar a obra de um dos maiores artistas de nossa terra, o senhor de nome de guerra, o senhor de nome de guerra, o senhor de nome de guerra.

Uma revista que começa sem o público perceber... O esboço de "Ensaio Geral" no Carlos Gomes.

Tem sido dito muitas vezes que o gênero revista está muito explorado e não comporta mais novidades. E o bôrdão vai ao ponto de dizer-se que todas as revistas são mais ou menos iguais.

"Ensaio Geral", a revista que Jaridel Jereiss está apresentando, no Rival-Theatro, não é apenas uma revista, é uma obra de arte, é uma obra de arte, é uma obra de arte.

A nova revista de Carlos Gomes é uma obra de arte, é uma obra de arte, é uma obra de arte.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

Admida a importância da obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes, a obra de Carlos Gomes.

O PROGRAMMA ART apresenta

ROSE BARSONY

na film

DANUBIO DOS MEUS AMORES

e WOLF ALBACH-KETTY

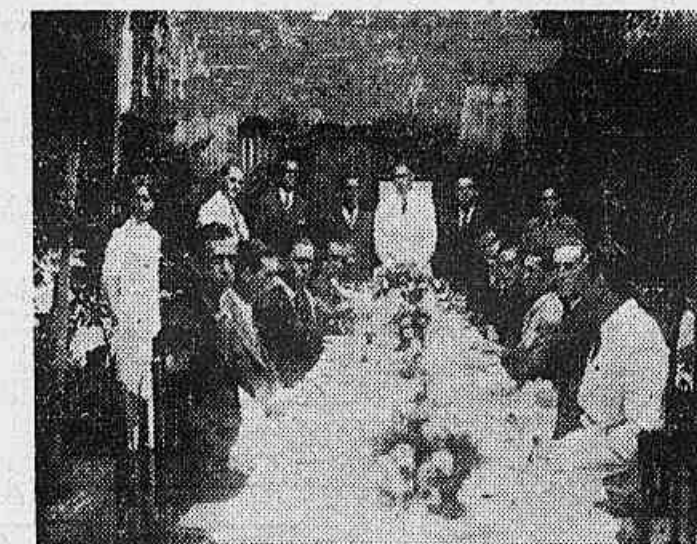
Um lindo romance vivido na vida BUDAPEST.

ODEON n. 1910

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO REGISTRO



Aspecto do almoço oferecido ontem aos jornalistas pelos directores da Universal e do Cinema Rex

A Universal fez exhibir hontem, em sessão especial para a imprensa, um filme que vinha despertando grande curiosidade, principalmente pela ansiedade em saber como conseguira a companhia de Carl Laemmle apresentar na tela o estranho personagem da narrativa de H. G. Wells, denominada "O Homem Invisível".

Mas a surpresa foi compensada, de maneira a mais perfeita, quando na imensa tela do Rex começaram a deslizar os mais extraordinários acontecimentos, todos eles provocados por um misterioso personagem, cujas aparências ainda conseguiram impressionar a plateia, pela forma originalíssima de sua criação.

Vamos ver hoje CINELANDIA

PALACIO — "Filhos do Deserto" — Stan Laurel e Oliver Hardy.

ALHAMBRA — "Pae de Família" — Zasu Pitts e Will Rogers.

REX — "Sob Falsas Banderas" — Fay Wray e Nils Astor.

ODEON — "Modas de 1934" — William Powell e Betty Davis.

IMPERIO — "O Homem da Floresta" — Randolph Scott e Verna Hillie.

GLORIA — "Thesouro do Mar" — Fay Wray e Ralph Bellamy.

PATHE-PALACIO — "Romance Antigo" — Heather Angel e Leslie Howard.

BROADWAY — "Trelandamento Homens" — Wynne Gibson e Farrell.

NOS BARRIOS

AMERICA — Um Homem que Amou o O xodó de Olívia VIII.

AMERICANO — Ball, a Ilha das Virgens Nuas e No Limite da Justiça.

APOLLO — Bellos Para Todas.

ATLANTICO — Amantes Fugitivos.

AVENIDA — Não Deixe a Porta Aberta.

BRAZIL — Az dos Aze e O Homem Leão.

CENTENARIO — Amigos e Amantes e Castigada.

ELDORADO — Labios de Fogo e Am Vickers.

GUANABARA — Az dos Aze e Mel Amor e Vinagre.

HELIOS — Vozes do Coração e Vidas Cruzadas.

IDEAL — Jantar às oito.

IDEAL — O Último Chá do General Yen.

JHS — A Hora do Cocktail e O Último Favor.

MARACANA — Quando a Luz se Apaga e Luta de Ascutia.

MEM DE SA — Primicias, as suas Ondas e Culpa dos Pais.

S. CRISTOVÃO — Prisioneiros e O Vidente.

SMART — Tortura da Fé.

TRINCA — Gloria e Poder e Crime e Tráfico.

VELO — Delírio de Hollywood e Barqueiro de Vozes.

VILLA ISABEL — Filha de Maria.

lada, do modo mais logico e natural dentro da concepção do escritor, o verdadeiro personagem de tão estranhas aventuras.

E é tão impressionante a caracterização de Claude Rains, se pode classificar assim o trabalho técnico dos realizadores do filme, que os demais intérpretes passam quasi despercebidos, até mesmo a interessante Jorja Stann, cujo papel de estatua não é somente a inspiração do seu ex-marido, que ajuda a atravessar para modelo, mas a água do melão em que os nervos causados de emoções encontram um sossego reconfortante...

Depois da exhibição do filme, os directores da Universal e do cinema Rex reuniram os rapazes da imprensa para um almoço íntimo, do tranca camaradagem, onde foram tratados todos os assuntos, mesmo o mais pessoal, os brasileiros (se estão pensando que é amnistia ou futebol, estão enganados) não havendo discursos nem falta de espírito para maior alegria do ambiente...

WILLIAM MELNIKER SEGUE HOJE PARA OS ESTADOS UNIDOS

Pelo "Eastern Prince", que deixa hoje o Rio, em demanda da América do Norte, viajara o William Melniker, representante geral da Metro-Goldwyn-Mayer.

O estimado cinematographista, que viajara em companhia de sua ex-mulher, hontem, terá ocasião, em Nova York, de conhecer o novo material que a Metro-Goldwyn-Mayer lhe enviara para a sua próxima temporada.

Rua viagem, Melniker, e volte logo.

EM QUE CONSISTIRA O "PARAISO DE UM HOMEM"?

Antes-se de um medo involuntário e grato a expectativa dos "fans", o brilhante quadro de apresentações da Nova Columbia.

Depois de tres ou quatro grandes recordas de sessões — a exemplo de "Tenny", "O Homem da Floresta", "O Thesouro do Mar", ora em cartaz — a produtora camaradã vai nos oferecer uma coisa complexa, resolvida de um misterioso "Paraiso de um homem" (Mr. Castle).

Trata-se de um filme potencial, dirigido pela arte sem par de Frank Borzage, o "director de sentimento", em que surge o problema da felicidade de um homem singular, sempre tido pelo desejo do infinito...

Esse homem, fortemente marcado por uma psychologia estranha, foi interpretado por um artista unico — Spencer Tracy, cuja presença é uma garantia da fidelidade do papel.

No enredo bonito de "Paraiso de um homem", em que varias mulheres se disputam a atenção de um mesmo individuo diferente, surgem duas "atras" de grande projecção: Lorena Young, a sensível e jovem, e a mais madura e seductora, a atriz Glenda Farrell, tipo provocante e sensual, que sabe boiar com os nervos de qualquer platéa...

O filme conta ainda com a presença de um outro actor de primeira ordem, o sobre Walter Connolly, etc. Um AMBIENTE NOVO — O DE "DANUBIO DOS MEUS AMORES".

Uma vantagem imensa, a dos filmes — livros que são de "lojas de livros", dicionários de actuação, atlas geográficos — levando ao publico os conhecimentos que, entendo, pelos olhos ficam na retina como um sentimento esplendido. Essas considerações não vêm depois de termos visto o novo filme que a Ufa fez o Programa Serrador vai apresentar a sillas já na próxima segunda-feira. E "Danubio dos meus amores".

Assim Budapest surge na tela sob diversos aspectos, e não ficamos conhecendo-a, ainda que é, dividida em dois planos, a cidade e a vida, as águas, dizem os poetas, são azuis, delicias emanando a inspiração que também toma o cerebro e o coração dos músicos que, embriagados ante sua grandeza e serenidade, não têm mais composições lindas.

"Danubio dos meus amores" não

podia fugir ao ambiente e nos dá musica adorável de B. Budor. E o enredo? Um encanto, com interpretação de Rose Barsony, essa encantadora linda e loura, que está dando a maluca toda a gente em Berlim.

IMPORTANTE DECISÃO DO GOVERNO PROVISÓRIO PARA O CINEMA NACIONAL

A obrigatoriedade do filme brasileiro. Acaba de ser publicado no "Diário Oficial", o acto do Governo Provisório, por intermédio do ministro de Educação e Saúde Publica, em cumprimento do decreto n. 21.246, tornando obrigatória a exhibição de um filme brasileiro, com metragem mínima de cem metros, em cada programma, a contar de noventa dias, e não incluindo nos programas de todos os cinemas do País.

Esse filme, porém, deverá ser de boa qualidade, falado, systema motion picture e confeccionado em laboratórios nacionais ficando a cargo da Comissão de Censura esse julgamento.

Fica, assim, incluído o Brasil entre a quasi unanimidade de países de todo o mundo que já tem legislação devida, em defesa da industria do cinema nacional.

"O HOMEM INVISÍVEL" — UM FILM ORIGINAL

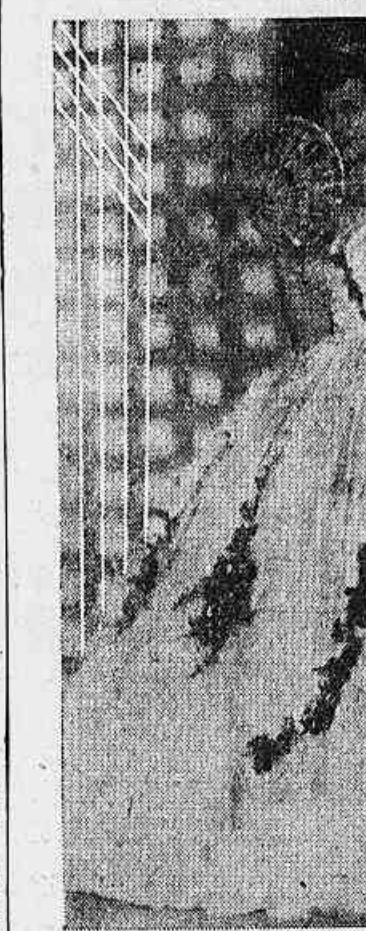
De todos os filmes phantásticos que se têm projectado nas telas dos nossos cinemas, um dos mais extraordinários e dos mais exitosos será a versão cinematographica da popular novela de H. G. Wells, "O homem invisível", que foi produzido pela Universal Pictures, devendo estreiar breve.

A fantasia do illustre escriptor inglês encontrou maravilhosos desenvolvimentos graças ao trabalho de James Whale, como foi visto. Não se descobriu ainda o processo empregado nos estudos da Universal para criar o phantástico personagem de Wells.

O filme tem phases extremamente comicas. Todos os actores foram escolhidos escrupulosamente. O espectador é transportado a uma villa inglesa, apresentada no filme com todos os detalhes regionaes. Os actores são todos ingleses; cada tipo foi objecto de estudos especiais.

"O homem invisível" é conhecido já na cena final do filme, quando está para morrer, tornando-se um filme de grande interesse.

"CAROLINA"



Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

CAPITULO III A ENTREVISTA COM O EMPRESARIO DAUDET

O empresário Daudet escutou com interesse a opereta de Victor, enquanto Bertier, orgulhoso do discípulo, esperava que Daudet declarasse desejar montar a peça, o que seria um triumpho.

Mas um ruido no corredor chamou-lhes a attenção. Victor se deteve e se dirigiram todos para a porta. Um grupo de rapazes e Shirley escutavam a musica, juntos todos á porta. O professor ficou furioso: haviam distraído a attenção de Daudet, interrompendo a audição.

O empresário, que se interessara pela obra de Victor, franziu o cenho, mas ao ver Shirley, seus labios sorriram.

Como se chama, senhorita? Também é artista?

Shirley tremia de emoção. Acabava de conhecer o famoso Daudet!

O empresário compreendeu o que se passava e acorreu á joia. Shirley contou-lhe que acabava de chegar a Bruxellas e que compunha canções, embora com poucas esperanças de as publicar.

Depois de Shirley fazer-se ouvir em "A noite foi feita para o amor", Daudet, entusiasmado, ofereceu-lhe sua protecção.

Victor compreendeu, com a dupla intuição do homem e do enamorado, que Daudet se interessava não pelo talento da joia, mas por sua belleza suggestiva. E sentiu ciúmes. Acorreu-se da joia e a tomando por um braco.

Bem, querida, agradece ao senhor Daudet e vamos.

Como, exclamou Daudet, conhece-se?

Shirley é minha noiva, respondeu Victor sem titubear.

Ante a ouzadia Shirley enrubescou e disse:

E mentira, senhor Daudet! Conheço-o ligeiramente, apenas.

Daudet sorriu. Victor era jovem e atrevido. Seria um rival perigoso e difficil de eliminar. Mas o empresário não tardou a perceber que a intuição do homem e do enamorado, que Daudet se interessava não pelo talento da joia, mas por sua belleza suggestiva. E sentiu ciúmes. Acorreu-se da joia e a tomando por um braco.

Bem, querida, agradece ao senhor Daudet e vamos.

Como, exclamou Daudet, conhece-se?

Shirley é minha noiva, respondeu Victor sem titubear.

Ante a ouzadia Shirley enrubescou e disse:

E mentira, senhor Daudet! Conheço-o ligeiramente, apenas.

Daudet sorriu. Victor era jovem e atrevido. Seria um rival perigoso e difficil de eliminar. Mas o empresário não tardou a perceber que a intuição do homem e do enamorado, que Daudet se interessava não pelo talento da joia, mas por sua belleza suggestiva. E sentiu ciúmes. Acorreu-se da joia e a tomando por um braco.

A dor de uma mãe, ecoando através o mundo!

"DUVIDA que TORTURA"

com DOROTHEA WIECK ALICE BRADY BABY LEROY

2ª FEIRA NO ODEON

na sua carne vivível quando perde a vida. Nas outras scenas, não se vê um corpo oculto por roupas e máscaras que envolvem a cabeça. E se despiram, não se vê ninguém. A's vezes, são as enleas que passamos unicamente pelas camisas, espantando a população; outras vezes, é uma camisa que parece flutuar no ar e flutua a perseguição de que a quem se vê, e, em outros, ainda, não se vê mais que o mover de objectos e as plantas na neve, que vão se marcando com cada passo que o "homem invisível" dá, ou, então, o andar de uma bicycleta, da qual se apegara o protagonista desta obra.

"CAROLINA"



Fay Wray em "Carolina", da Fox

O GATO E O VIOLINO

Novellização da opereta de Kern e Harbach, que Ramon Novarro e Jeanette Mac Donald interpretaram para a Metro-Goldwyn-Mayer

(Resumo dos capitulos anteriores) "Shirley e Victor se conhecem em Bruxellas de maneira original. Victor invade o automovel em que viaja a moça, procurando escapar do proprietario de um restaurante. Chegando á sua casa, Victor encontra o velho professor Bertier, que conseguiu que Daudet, empresário, ouça o joven compositor. Mas este foi obrigado a deixar suas musicas com o "chauffeur" que conduziu Shirley á pensão..."



Depois do tocar "A noite foi feita para o amor"...

Felicitou-a, e sem demonstrar o menor ciúme, começou a explicá-lhe porque ela tinha para seu futuro. Pintou-lhe o quadro maravilhoso do successo que a esperava... e semeou a semente da ambição na alma, juvenil de Shirley.

Efectivamente alguns mezes mais tarde as canções de Shirley eram vendidas em toda Paris.

A joia adquirira um formoso apartamento num bairro elegante da cidade faustosa. A suas festas compareciam as mais distintas personalidades de Paris.

Shirley insistia em que Victor fosse com ella e terminasse sua opereta em Paris. O joven, cego pelo amor, não soube resistir. Mas Victor tinha momentos de desalento. Não conseguia trabalhar como antes.

As festas e luxos em que Shirley vivia, exasperavam-no. O joven recordava com nostalgia o modesto apartamento de Bruxellas e os companheiros bohemios.

Um dia não pôde resistir mais e confessou seu desgosto a Shirley. Disse-lhe que não podia viver a expensas de sua fortuna, que queria trabalhar, viver a vida bohemio do passado.

CAVALLEIROS DE TRISTE FIGURA

Ja na proxima semana, no dia 4 de junho, surgirá na tela, a figura irresistível de Slim Summerville, o Cavalleiro do Triste Figura, a lindíssima Leila Hyams.

Slim, do simples cowboy, passou a ser um grande milionario, e trocou o chapéu de couro, as suas calças largas, pela cartola e a casaca.

E fez um figurão. Enbalsamou a alta aristocracia inglesa.

Trocou banquetes e homenagens. Todas as suas excentricidades que não passavam de tremendas raias, foram largamente imitadas.

O que tornava mais original a sua figura, era elle não se separar, nem por um decreto, do seu querido cavalleiro. Viajava no seu lado, occupou um apartamento com elle, e nos banquetes, fazia questão que o cavalleiro tomasse parte. E desenvolve-se cada scena, com o de morrer de rir!

Não se pôde discutir — "Cavalleiros do Triste Figura", vai ser um successo do gargalhada.

ses, são as enleas que passamos unicamente pelas camisas, espantando a população; outras vezes, é uma camisa que parece flutuar no ar e flutua a perseguição de que a quem se vê, e, em outros, ainda, não se vê mais que o mover de objectos e as plantas na neve, que vão se marcando com cada passo que o "homem invisível" dá, ou, então, o andar de uma bicycleta, da qual se apegara o protagonista desta obra.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

Fay Wray em "Carolina", da Fox

Ansiosamente esperado, este filme da Fox, que traz novamente a presença de Janet Gaynor numa produção de alto nível artístico e romântico, tem a particularidade de ser um filme de "farsa" que "Carolina" será apresentado muito breve.

Esta película, que traz o selo de Winfield Sheehan e a direcção de Henry King, tem a interpretação de um "cast" verdadeiramente de elite, como Lionel Barrymore, Robert Young, um dos mais deslumbrantes galãs juvenis, Richard Cromwell, Henrietta Crossman e Mona Barrie, uma descoberta de Sheehan, lindíssima australiana de estranha e seductora beleza.

"Carolina", o celluloido romântico e pulcherrimo que nos devolve a gentilíssima Gaynor para nossa delicia e sensibilidade, será a antecipaçao das saudades que a mimosa companheira de Farrell nos deixou com "Ver o amor", o filme estreante da temporada da Fox e, por isso, a encantadora madrinha do cinema de Serrador irá arrebatá-lo aos justos applausos pela sua genial interpretação em "Carolina", um drama historico, amoroso e, sobretudo, muito romântico.

"CAROLINA"

RADIO-JORNAL

PROGRAMMAS PARA HOJE

RADIO EDUCADORA DO BRASIL

FINANÇAS, COMERCIO E PRODUÇÃO

MERCADO MUNICIPAL

PREÇOS CORRENTES — Galinha, kilo, 3.500; frango, kilo, 4.500; ovos, kilo, 2.500. Frituras: bananas do mercado; garofim, lãguirado, cherna, mero, peçado, biquinho, badojo e robalo, kilo, 3.000; badojo, peçadinho, robalinho, kilo, 4.500; cavala, namorado, vermelho, corvina (do linha), tainha e encova, kilo, 2.500; camarão, kilo, 2.500 e 3.000. C. a. n. e. v. e. n. a. n. o. n. o. b. a. l. c. o. b. o. v. i. n. o. k. i. l. o. 1.500; vitello, kilo, 1.500 a 1.600; suínos, kilo, 2.500 a 2.800; carneiro e cabrito, kilo, 2.800 a 3.200; toucinho, kilo, 2.500. Carne de galinha, kilo, 4.500; frango, kilo, 4.500; Laranjas, kilo, 2.500 a 3.000. Alcool de 25%, selado e sem casco, litro, 1.500. Gasolina para fornecimento de carros de praça e particulares, litro 1.500.

(Conclusão da 1ª pag.)

FECHAMENTO

S. PAULO, 30 de maio. O mercado a termo fechou calmo, cotando-se por dez kilos:

Comp. Vend.	Comp. Vend.
Para junho	23.500 23.500
Para julho	23.500 23.500
Para agosto	23.500 23.500
Para setembro	23.500 23.500
Para outubro	23.500 23.500
Para novembro	23.500 23.500
Total das vendas	23.500 23.500
No dia anterior	23.500 23.500

MERCADO DE PERAMBUCO

RECIFE, 30 de maio. O mercado de algodão, ontem, no meio-dia, apresentou-se firme.

Entradas desde ontem:

Sacaca de 60 kilos

No dia de hoje

No dia anterior

Desde 1.º de setembro d. passado:

No dia de hoje

No dia anterior

Abatimento do consumo

Existência

Preço do 1.º sortio:

Vendedores

Compradores

Salda:

Não houve.

ASSUCAR

MERCADO DE NOVA YORK

NOVA YORK, 30 de maio. Mercado acessível, com baixa de 3 a 5 pontos, em relação ao fechamento anterior, cotando-se o açúcar bruto, por libra-peso:

Hoje Ant.

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

NOVA YORK, 30 de maio. Fechado nesta praça.

MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 30 de maio. Cotações de açúcar, fechou hoje com as seguintes cotações para o tipo branco, crystal, por meia libra-peso:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

FECHAMENTO

S. PAULO, 30 de maio. O mercado a termo fechou paralizado com as seguintes cotações:

Comp. Vend.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

MERCADO DE S. PAULO

S. PAULO, 30 de maio. O mercado a termo fechou paralizado com as seguintes cotações:

Comp. Vend.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

MERCADO DE PERAMBUCO

RECIFE, 30 de maio. O mercado de açúcar, ontem, no meio-dia, apresentou-se firme.

Entradas desde ontem, em sacaca de 60 kilos:

Sacaca de 60 kilos

No dia de hoje

No dia anterior

Desde 1.º de setembro:

No dia de hoje

No dia anterior

Existência

Preço do 1.º sortio:

Vendedores

Compradores

Salda:

Não houve.

COTACÕES

Usina de primeira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de segunda:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de terceira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de quarta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de quinta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de sexta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de sétima:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de oitava:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de nona:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima primeira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima segunda:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima terceira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima quarta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima quinta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima sexta:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima sétima:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima oitava:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima nona:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima décima:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima primeira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima segunda:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

Para julho

Para agosto

Para setembro

Para outubro

Vendas

Usina de décima terceira:

Hoje Ant.

Para maio

Para junho

A GUERRA DO CHACO

Embargo sobre as exportações de armamentos destinados aos belligerentes

GENEBRA, 30 (Hayas) — Nos meios bem informados precisa-se que a decisão do Conselho da Sociedade das Nações de examinar amanhã o fundo do problema do Chaco signifique a primeira grande vitória da Con-

Temos razão para saber que o Alemão, em vez de responder diretamente ao Conselho da Sociedade das Nações, fará uma declaração pública comprometendo-se a proceder ao embargo.

Em curta sessão realizada esta manhã, o Conselho verificou que ainda não tinham enviado suas respostas quatro dos Estados europeus interrogados a respeito do projecto de embargo sobre as exportações de armas destinadas a zonas belligeras.

O Conselho tomou igualmente conhecimento da telegrama em que

O Conselho resolveu proceder

amãlia à nomeação do relator para a questão do requerimento do governo da Hungria relativo aos incidentes na fronteira entre aquele país e a Yugo-Slavia.

O Conselho tomou, finalmente, co-

o encerramento da maioria das negociações sobre o plebiscito no Sarre. O representante da Itália comunicou ao barão Aloisi poderia provavelmente fornecer o seu relatório dentro de 48 horas. Nessas condições, a questão do Sarre seria abordada no Ponto 2. Segundo o preâmbulo do Pacto, é preciso observar rigorosamente as prescrições do direito internacional. Em vista da extrema gravidade da declaração do vossa representante, eu vos renovo o meu apelo e vos serei reconhecido se me

Conselho, no fim desta semana.

A RESPOSTA DO CHILE A' CONSULTA DA SOCIEDADE DAS NAÇÕES

WASHINGTON, 30 (Havas) — O

O governo chileno adverte que não temou nenhuma medida de abandono das regras do direito internacional, apesar das violações notorinhas provocadas pela Bolívia nos casos de armamentos destinados aos beligerantes do Chaco.

Depois da leitura desses dois textos, o sr. Augusto Vasconcellos pronunciou as seguintes palavras:

"Acredito que o conselho exultar-

A resposta do Peru é idêntica em substância.

O governo da Argentina informou à Sociedade das Nações que já definiu a sua posição em nota de maio

de 1933 e aplicará a política nela enunciada de não permitir o trânsito nem a venda de armas destinadas aos belligerentes.

A Argentina estava disposta a perseverar na mesma atitude, mas

A VIOLAÇÃO DO DIREITO DAS GENTES

GENEBRA, 30 (Do enviado especial da Agência Havas) — Reunido em sessão particular o Conselho da

Sociedade das Nações tratou hoje da questão da violação do direito das gentes no Chaco. O presidente procedeu a leitura do despacho que enviou ontem ao governo do Paraguai, lembrando o preâmbulo de Paris, e nada mais. A primeira informação, porém, foi dada pelo ministro da Guerra, Sr. José de Urquiza, quando afirmou que o inimigo recuou vários quilômetros.

Em seguida o sr. Augusto de Vazconcellos, delegado de Portugal e presidente em exercício do Conselho

leu a resposta que acabava de receber do governo paraguayo. Encontrou dois parais os compromissos por elles assumidos como membros da Sociedade das Nações e o respeito que deviam ao direito das gentes.

Informações Uteis
O TEMPO

to do Comité dos Tres. de entrar em comunicação com os diversos governos para precisar a significação de certas reservas que alguns delles entenderam de fazer nas suas respostas e para procurar obter a adhe-

Cuba agradecida ao presidente Roosevelt
WASHINGTON, 30 (H.) — O sr.

marquez Sterling, embaixador de Cuba, nesta capital recebeu do sr. Cosme de la Torre, secretario do Estado do governo de Havana um telegramma em que este ultimo lhe pede que transmita aos srs. Cordell Hull e Sumner Welles os seguintes termos:

os de profunda satisfação do povo do governo de Cuba pela assinatura do novo acordo entre os dois países. O despacho pede igualmente ao sr. Hull que exprima ao presidente Roosevelt a imensa gratidão de

UMA POSSÍVEL VISITA DO PRESIDENTE ROOSEVELT
WASHINGTON, 30 (A. P.) — Declarações do presidente Roosevelt fazem acreditar que talvez o chefe

Resumo dos prêmios da extração	
n. 146, de ontem:	
32764 (Rio)	200.000.000
18919 (Rio)	100.000.000
16054 (S. Paulo)	20.000.000
10512 (S. Paulo)	10.000.000
11272 (S. Paulo)	5.000.000
11502 (Rio)	5.000.000

18662 (Rioy)	3.000\$000
18661 (S. Paulo)	2.000\$000
11389 (S. Paulo)	3.000\$000

E mais 8 premios de 1.000\$, 31 de 500\$, 40 de 200\$, 100 de 100\$ e 800 de 50\$000.

Aos bilhetes terminados em 11 cabe o premio de 40\$000.

—
QUE PROPÕE EM MENSAGEM AO
SENADO O PRESIDENTE
ROOSEVELT

WASHINGTON, 30 (H.) — A men-
sagem enviada ao Senado pelo presi-
dente Roosevelt, no dia 29, foi a seguinte:

MARIA VICTORINA
(ZUZÉ)

A viúva Coussirat Araújo e filho, a família João Simões

plício Alves de Carvalho e a família Victor C. Araújo (ausente) comunicam o falecimento de sua adorada filha e irmã, extremecida neta, sobrinha e prima **MARIA VICTÓRIA**

Conclue que o tratado actual contribuirá para manter as boas relações entre os dois povos, e para assegurar a independência da ilha.

ões entre os dois países nas bases da amizade e da igualdade na soberania.